SAMSUNG

Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

USER MANUAL

WB100/WB101

Kliknite na tému

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.



Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Fotoaparát nedemontujte ani sa ho nepokúšajte opravovať.

Mohlo by to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom alebo do poškodenia fotoaparátu.

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín.

Môže to spôsobiť požiar alebo výbuch.

Do fotoaparátu nevkladajte horľavé materiály, ani tieto materiály neukladajte do blízkosti fotoaparátu.

Mohlo by to spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Nedotýkajte sa fotoaparátu mokrými rukami.

Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

Chráňte zrak objektu.

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) ľudí či zvierat. Ak blesk používate príliš blízko očí objektu, môže to spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

Prístroj udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat.

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržujte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdýchnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám.

Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.

Fotoaparát neprikrývajte látkami ani oblečením.

Fotoaparát sa môže prehriať, čo ho môže pokaziť alebo to môže spôsobiť požiar.

Ak sa do vášho fotoaparátu dostanú tekutiny alebo cudzie predmety, odpojte zdroj napájania a potom kontaktujte servisné stredisko spoločnosti Samsung.



Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu.

Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.

Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané batérie. Batériu nepoškodzujte ani ju neohrievajte.

Môže to spôsobiť požiar alebo poranenie osôb.

Používajte iba batérie, káble a príslušenstvo, ktoré sú schválené spoločnosťou Samsung.

- Neodsúhlasené batérie, káble alebo príslušenstvo môže spôsobiť výbuch batérie, poškodenie fotoaparátu alebo poranenie.
- Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za škodu alebo poranenia spôsobené používaním neodsúhlasených batérií, káblov alebo príslušenstva.

Používajte batériu iba na stanovený účel.

Nesprávne použitie batérie by mohlo spôsobiť požiar alebo poranenie elektrickým prúdom.

Blesku sa počas jeho činnosti nedotýkajte.

Pri činnosti je blesk veľmi horúci a môže vás popáliť.

Na diely fotoaparátu netlačte, ani na ne nevyvíjajte tlak.

Mohlo by to spôsobiť poruchu fotoaparátu.

Pri pripájaní káblov a práci s kartou či batériou konajte opatrne.

Použitie sily na zástrčky, použitie nevhodných káblov a nesprávna inštalácia batérie či karty vedie k poškodeniu zásuviek, prístroja a príslušenstva.

Karty s magnetickými pásmi udržiavajte mimo puzdra fotoaparátu.

Informácie uložené na karte by sa mohli poškodiť alebo vymazať.

Nepoužívajte poškodené batérie ani karty.

Môže to vyústiť do poranenia elektrickým prúdom, poškodenia fotoaparátu alebo by to mohlo spôsobiť požiar.

Pred použitím fotoaparát vyskúšajte.

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škodu spôsobenú nefunkčnosťou prístroja alebo jeho nesprávnym použitím.

Malý koniec USB kábla pripojte k fotoaparátu.

Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými obchodnými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Apple Corporation.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ sú obchodné známky alebo registrované obchodné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.



- Obchodné známky a obchodné názvy použité v tejto príručke sú majetkom ich príslušných vlastníkov.

- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Používajte fotoaparát zodpovedne a dodržiavajte všetky zákony a nariadenia týkajúce sa jeho používania.
- Nemáte oprávnenie opätovne použiť alebo rozširovať žiadnu časť tejto príručky bez predchádzajúceho povolenia.

Prehľad návodu na použitie

Označenia použité v návode

Režim snímania	Indikátor
Smart Auto (Inteligentný automatický režim)	SMART
Program	P
Scene (Scéna)	SCN
DUAL IS	DUAL
Live Panorama (Živá panoráma)	
Magic Plus (Kúzelný plus)	
Settings (Nastavenia)	
Movie (Video)	

Ikony režimov snímania

Tieto ikony sa objavia v texte, keď je funkcia dostupná v režime. Pozri príklad nižšie.
Poznámka: Režim SCN alebo nemusí podporovať funkcie všetkých scén alebo režimov.

Napr.:

Ručné nastavenie expozície (EV)

P DUAL

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.

▲ Tmavšia (-) ▲ Neutrálna (0) ▲ Svetlejšia (+)

Dostupné v režimoch Program, DUAL IS a Movie (Video)

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné varovania a upozornenia
[ ]	Tlačidlá fotoaparátu. Napr. [**Spúšť**] označuje tlačidlo spúšte.
( )	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné postupne zvoliť pre dokončenie kroku, napr.: Vyberte **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Normal** (Normálna) (predstavuje výber **Face Detection** (Detekcia tváre) a potom výber položky **Normal** (Normálna)).
*	Poznámka

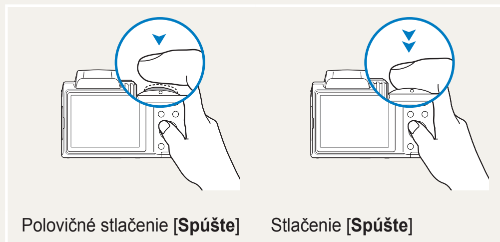
Displeje na obrazovke použité v tomto návode

Fotoaparát má 52 MB internej pamäte.
Displeje na obrazovke sa zobrazujú na základe internej pamäte.

Výrazy použité v návode

Použitie tlačidla spúšte

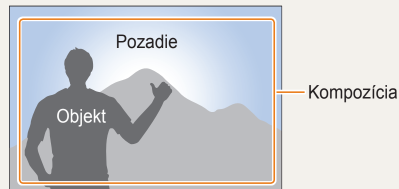
- Polovičné stlačenie [**Spúšte**]: Stlačenie spúšte do polovice smerom dole
- Stlačenie [**Spúšte**]: Uplné stlačenie tlačidla spúšte



Polovičné stlačenie [**Spúšte**]   Stlačenie [**Spúšte**]

Objekt, pozadie a kompozícia

- **Objekt**: Hlavný objekt scény, napr. osoba, zviera alebo zátišie
- **Pozadie**: Predmety obklopujúce objekt
- **Kompozícia**: Kombinácia objektu a pozadia

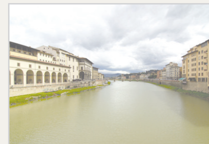


Expozícia (jas)

Množstvo svetla, ktoré prejde do fotoaparátu, sa označuje ako expozícia. Expozíciu môžete ovplyvniť zmenou expozičného času, clony alebo citlivosti ISO. Zmena expozície vedie k tmavším alebo svetlejším snímkam.



▲ Normálna expozícia



▲ Preexpozícia (príliš svetlé)

Základné riešenie problémov

Naučte sa riešiť bežné problémy nastavením možností snímania.

	Oči objektu sa javia červené.	K efektu červených očí dochádza vtedy, keď oči objektu odrážajú svetlo z blesku fotoaparátu. • Nastavte blesk na **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). (str. 52) • Ak už bola snímka vytvorená, zvoľte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí) v ponuke úprav. (str. 81)
	Na snímkach sú prachové stopy.	Ak sa vo vzduchu nachádzajú malé čiastočky prachu, môžete ich nasnímať na fotografiu ak používate blesk. • Vypnite blesk alebo nefotografujte v prašnom prostredí. • Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 54)
	Snímky nie sú ostré.	Ak nasnímate fotografie v slabých podmienkach osvetlenia, alebo ak držíte fotoaparát nesprávne, môže sa vyskytnúť rozmazanie. • Použite funkciu OIS alebo do polovice stlačte [**Spúšť**], aby ste zabezpečili zaostrenie objektu. (str. 29) • Použite režim DUAL. (str. 38)
	Snímky sú neostré pri nočnom snímaní.	Fotoaparát sa pokúša využiť zvyšky svetla a rýchlosť uzávierky sa znižuje. Toto môže spôsobiť problémy pri dostatočne dlhom pevnom držaní fotoaparátu na nasnímanie ostrej fotografie a môže to viesť k traseniu fotoaparátu. • Vyberte **Night** (Noc) v režime SCN. (str. 34) • Zapnite blesk. (str. 52) • Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 54) • Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
	V protisvetle vychádzajú objekty príliš tmavé.	Ak je za objektom silný svetelný zdroj alebo je v scéne veľký kontrast medzi svetlými a tmavými oblasťami, objekt vyjde na snímke príliš tmavý. • Vyhnite sa snímaniu proti slnku. • Vyberte **Backlight** (Podsvietenie) v režime SCN. (str. 34) • Nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 52) • Nastavte expozíciu. (str. 62) • Nastavte automatické vyváženie kontrastu (**ACB**). (str. 63) • Nastavte meranie na **Spot** (Bodové), ak je objekt v strede rámčeka. (str. 63)

Rýchly sprievodca



Snímanie fotografií ľudí

- Režim SCN > Beauty Shot (Snímka s retušou) ▶ 35
- Režim > Picture in Picture (Obraz v obraze) ▶ 42
- Red-eye (Červené oči)/Red-eye Fix (Redukcia červ. očí) (pre potlačenie vzniku alebo opravu javu) ▶ 52
- Face Detection (Detekcia tváre) ▶ 59
- Self-Portrait (Autoportrét) ▶ 60



Fotografovanie v noci alebo v šere

- Režim SCN > Night (Noc), Sunset (Západ slnka), Dawn (Úsvit) ▶ 34
- Nastavenie blesku ▶ 52
- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 54



Snímanie akčných fotografií

- Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť) ▶ 66



Fotografovanie textu, hmyzu alebo kvetín

- Režim SCN > Text (Textu) ▶ 34
- Macro (Makro) ▶ 55



Nastavenie expozície (jasu)

- Citlivosť ISO (nastavenie citlivosti na svetlo) ▶ 54
- EV (nastavenie expozície) ▶ 62
- ACB (na kompenzáciu objektov proti jasnému pozadiu) ▶ 63
- Metering (Meranie) ▶ 63
- AEB (vytvorenie troch snímok rovnakej scény s rôznou expozíciou) ▶ 66



Snímanie fotografií scenérie

- Režim SCN > Landscape (Krajina) ▶ 34
- Režim ▶ 39



Snímanie 3D fotografií

- Režim > 3D Photo (3D snímka) ▶ 41



Aplikovanie efektov na fotografie

- Režim > Magic Frame (Kúzelný rám) ▶ 41
- Režim > Split Shot (Rozdelená snímka) ▶ 42
- Režim > Photo Filter (Filter fotografie) ▶ 44
- Image Adjust (Nastavenie obrazu) (nastavenie položiek Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast) alebo Saturation (Sýtosť)) ▶ 67



Aplikovanie efektov na video

- Režim > Movie Filter (Filter videa) ▶ 45



Obmedzenie otrasov fotoaparátu

- Optická stabilizácia obrazu (OIS) ▶ 28
- Duálna stabilizácia obrazu (Dual IS) ▶ 28
- Režim DUAL ▶ 38

- Zobrazenie súborov podľa kategórií v inteligentnom albume ▶ 70
- Zobrazenie súborov ako miniatúr ▶ 71
- Vymazanie všetkých súborov v pamäti ▶ 73
- Zobrazenie prezentácie snímok ▶ 75
- Zobrazenie súborov v TV, HDTV alebo 3D TV ▶ 82
- Pripojenie fotoaparátu k počítaču ▶ 85
- Nastavenie zvuku a hlasitosti ▶ 93
- Nastavenie jasu displeja ▶ 94
- Nastavenie jazyka displeja ▶ 95
- Nastavenie dátumu a času ▶ 95
- Skôr, než sa obrátite na servis ▶ 107

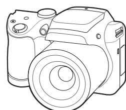
Obsah

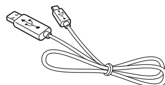
Základné funkcie

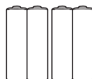
Tu nájdete rozloženie fotoaparátu, ikon a základných funkcií snímania.

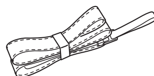
Rozbalenie

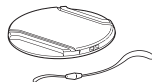
V balení vášho výrobku sa nachádzajú nasledovné predmety.

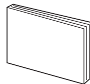

Fotoaparát


Kábel USB

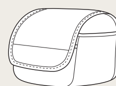

Alkalické batérie typu AA

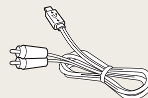

Popruh

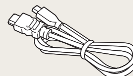

Kryt na objektív/
popruh na kryt na objektív

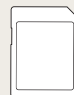

Stručný návod na obsluhu

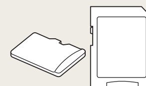
Voliteľné príslušenstvo


Obal fotoaparátu


Kábel A/V


Kábel HDMI


Pamäťová karta

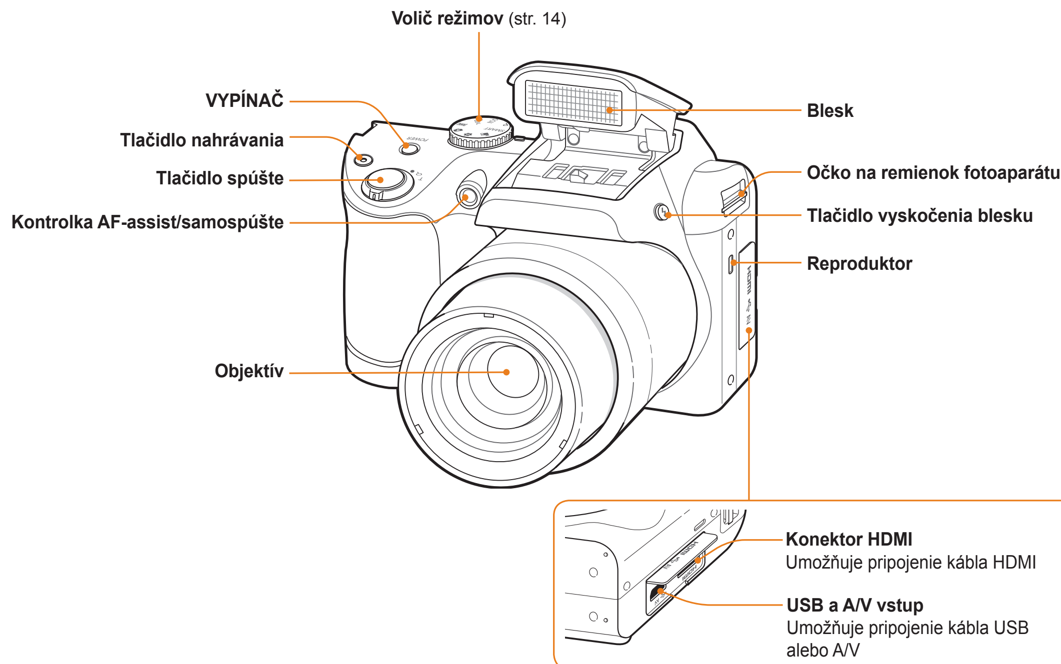

Pamäťová karta/Adaptér pamäťovej karty

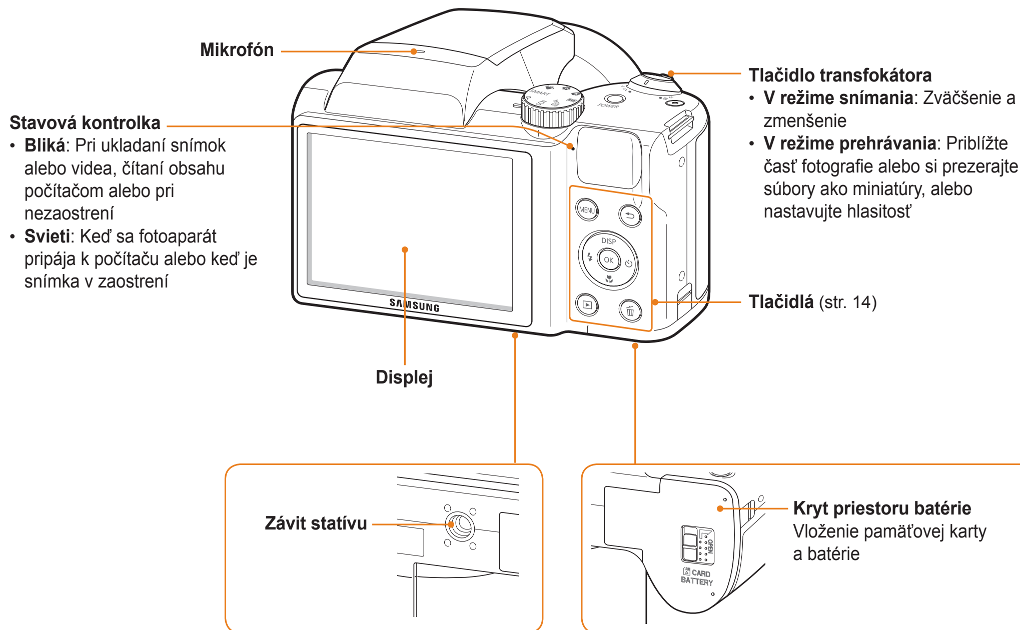


- Ilustrácie sa môžu mierne odlišovať od dodaných predmetov s vašim výrobkom.
- Voliteľné príslušenstvo si môžete zakúpiť u predajcu alebo v servisnom stredisku spoločnosti Samsung. Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za akékoľvek problémy spôsobené používaním neautorizovaného príslušenstva.

Usporiadanie fotoaparátu

Než začnete prístroj používať, oboznámte sa s jeho prvkami a funkciami.





Mikrofón
Stavová kontrolka
• **Bliká**: Pri ukladaní snímok alebo videa, čítaní obsahu počítačom alebo pri nezaostrení
• **Svieti**: Keď sa fotoaparát pripája k počítaču alebo keď je snímka v zaostrení
Tlačidlo transfokátora
• **V režime snímania**: Zväčšenie a zmenšenie
• **V režime prehrávania**: Priblížte časť fotografie alebo si prezerajte súbory ako miniatúry, alebo nastavujte hlasitosť
Tlačidlá (str. 14)
Displej
SAMSUNG
MENU
DISP
OK
POWER
Závit statívu
Kryt priestoru batérie
Vloženie pamäťovej karty a batérie
OPEN
CARD
BATTERY

Volič režimov

Ikona	Popis
SMART	**Smart Auto** (Inteligentný automatický režim): Snímanie fotografií je ponechané na fotoaparát, aby si vybral režim scény automaticky.
P	**Program**: Snímanie fotografií nastavením možností, okrem nastavenia rýchlosti uzávierky a hodnoty clony, ktoré fotoaparát nastaví automaticky.
SCN	**Scene** (Scéna): Vytvorte fotografiu s prednastavenými možnosťami pre danú scénu.
DUAL	**DUAL IS**: Vytvorenie snímky s nastavením pre potlačenie otrasov fotoaparátu.
	Live Panorama (Náhľad panorámy): Nasnímanie a skombinovanie série fotografií a vytvorenie panoramatickej snímky.
	Magic Plus (Kúzelný plus): Nasnímanie fotografie, nahranie videa alebo upravovanie obrázka pomocou rôznych efektov.
	Settings (Nastavenia): Konfigurácia nastavení vášho fotoaparátu.
	Movie (Video): Upravenie nastavení na nahrávanie videa.

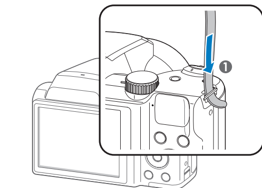
Tlačidlá

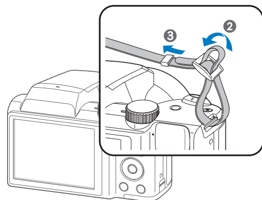
Tlačidlo	Popis
MENU	Otvára možnosti a ponuky.
	Posun späť.
DISP / OK	(see table below)
OK	Potvrdenie zvýraznenej položky alebo ponuky.
	Zapnutie režimu prehrávania.
	Mazanie súborov v režime prehrávania.

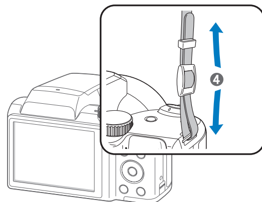
	Základné funkcie	Ďalšie funkcie
DISP	Zmena nastavenia displeja.	Pohyb hore
	Zmena nastavenia makra.	Pohyb dole
	Zmena nastavenia blesku.	Pohyb doľava
	Zmena nastavenia časovača.	Pohyb doprava

Pripevnenie zápästného remienka

Pripevnite remienok na pohodlné nosenie fotoaparátu.

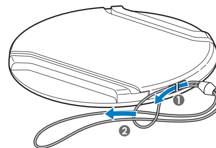


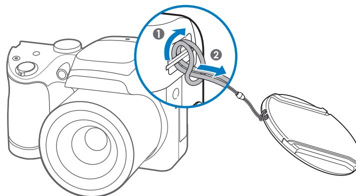




Pripevnenie krytu na objektív

Pripevnite kryt na objektív s remienkom krytu na objektív na ochranu objektívu fotoaparátu.





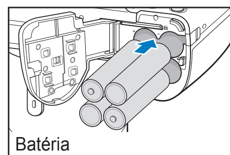
Vloženie batérie a pamäťovej karty

Nasleduje postup vloženia batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu.

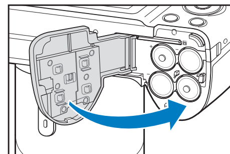


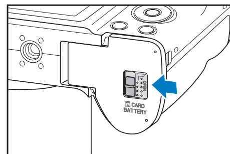


Kartu vložte tak, aby zlaté kontakty smerovali nahor.

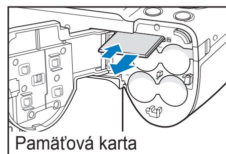


Pred vložením batérií skontrolujte ich polaritu (+/-).

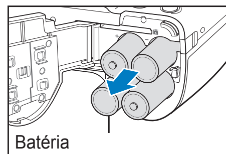




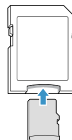
Vybratie batérie a pamäťovej karty



Zatlačte jemne na kartu, až sa vysunie z fotoaparátu, a potom ju vytiahnite zo slotu.



Používanie adaptéra pamäťovej karty



Ak chcete tento produkt, počítač alebo čítačku pamäťových kariet používať s pamäťovými kartami typu mikro, vložte kartu do adaptéra.



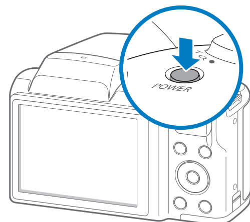
Internú pamäť môžete používať na dočasné uloženie ak nie je vložená pamäťová karta.

Zapnutie fotoaparátu

Zapnutie fotoaparátu

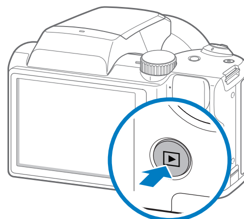
Stlačením [**POWER**] zapnite alebo vypnite fotoaparát.

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka úvodného nastavenia. (str. 18)



Zapnutie fotoaparátu v režime prehrávania

Stlačte [▶]. Fotoaparát sa priamo zapne do režim prehrávania.



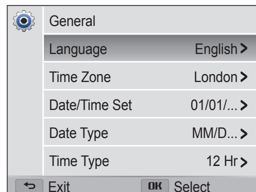


Ak zapnete svoj fotoaparát stlačením a podržaním [▶], kým bliká stavová kontrolka, fotoaparát nevydá žiadny zvuk.

Vykonanie úvodného nastavenia

Pri prvom zapnutí vášho fotoaparátu sa objaví obrazovka s počiatočným nastavením. Postupujte podľa nižšie uvedených krokov a konfigurujte základné nastavenia fotoaparátu.

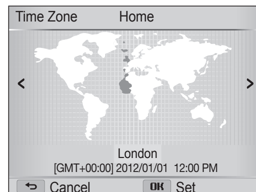
1 Uistite sa, že je zvýraznená možnosť **Language** (Jazyk) a potom stlačte [⏲] alebo [OK].



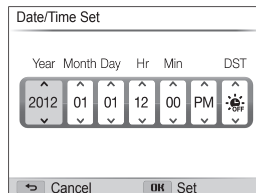
2 Stlačením [DISP/🌷] vyberte jazyk a potom stlačte [OK].

3 Stlačte [🌷], aby ste zvolili **Time Zone** (Časové pásmo) a potom stlačte [⏲] alebo [OK].

4 Stlačením [⚡/⏲] vyberte časové pásmo a potom stlačte [OK].



5 Stlačením [🌷] vyberte **Date/Time Set** (Nastavenie dátumu/času) a potom stlačte [⏲] alebo [OK].

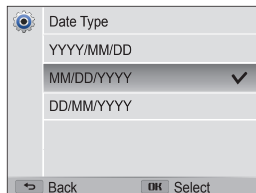


- Obrazovka sa môže líšiť, záleží od vybraného jazyka.

6 Stlačte [⚡/⏱] a vyberte položku.

7 Stlačte [DISP/🌷] a nastavte dátum, čas a letný čas a potom stlačte [OK].

8 Stlačením [🌷] vyberte **Date Type** (Typ dátumu) a potom stlačte [⏱] alebo [OK].



9 Stlačením [DISP/🌷] vyberte typ dátumu a potom stlačte [OK].

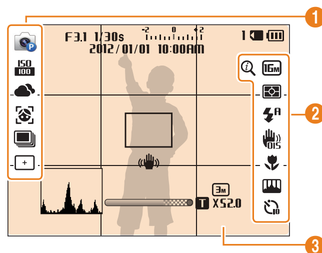
10 Stlačením [🌷] vyberte **Time Type** (Typ dátumu) a potom stlačte [⏱] alebo [OK].

11 Stlačením [DISP/🌷] vyberte typ času a potom stlačte [OK].

12 Stlačením [↩] ukončite prvé nastavenie.

Informácie o ikonách

Ikony zobrazení na fotoaparáte sa menia podľa vybraného režimu, alebo podľa nastavených možností.



1 Možnosti snímania (vľavo)

Ikona	Popis
	Režim snímania
ISO 100	Citlivosť ISO
	Vyváženie bielej
	Detekcia tváre
	Retušovanie tváre
	Tón tváre
	Možnosť sériového snímania
	Oblasť ostrenia

2 Možnosti snímania (vpravo)

Ikona	Popis
	Zapnutá inteligentná transfokácia
16M	Rozlíšenie fotografie
HD	Rozlíšenie videa
	Meranie
30	Frekvencia snímania
	Blesk
ZOOM	Vypnúť zoom
OIS	Optická stabilizácia obrazu (OIS)
	Možnosti automatického ostrenia
	Nastavenie obrazu (ostrosť, kontrast, sýtosť)
	Samospúšť

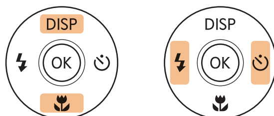
3 Informácie o snímaní

Ikona	Popis
F3.1	Clonové číslo
1/30s	Rýchlosť uzávierky
00:00:10	Zostávajúci záznamový čas
	Hodnota expozície
2012/01/01	Aktuálny dátum
10:00AM	Aktuálny čas
1	Počet zostávajúcich snímok
	Pamäťová karta vložená
	• : Plne nabité • : Čiastočne nabité • : Vymeňte batérie
	Rámček automatického ostrenia
	Otrasy fotoaparátu
	Indikátor transfokácie
3M	Rozlíšenie fotografie so zapnutým režimom inteligentnej transfokácie
X5.20	Pomer zväčšenia (Intelli Zoom)
	Histogram (str. 23)

Výber možností alebo ponúk

Pre výber možnosti alebo ponuky stlačte [MENU] a potom stlačte [DISP/🌷/⚡/⏲] alebo [OK].

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte možnosť alebo ponuku.
   - Ak sa chcete posunúť hore alebo dole, stlačte [DISP] alebo [🌷].
   - Ak sa chcete posunúť doľava alebo doprava, stlačte [⚡] alebo [⏲].



3. Stlačením [OK] potvrďte zvýraznenú možnosť alebo ponuku.

Návrat k predchádzajúcej ponuke

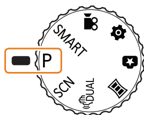
Stlačením [↩] sa vrátite do predchádzajúcej ponuky.



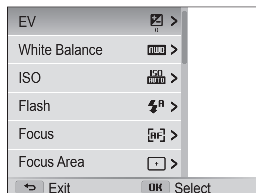
Stlačením [**Spúšte**] do polovice sa vrátite do režimu snímania.

Napríklad výber možnosti vyváženia bielej farby v režime Program:

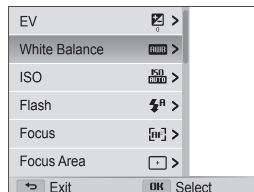
1. Otočte voličom režimov na P.



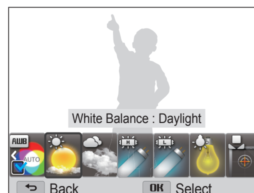
2. Stlačte [MENU].



3. Stlačením [DISP/] vyberte **White Balance** (Vyváženie bielej) a potom stlačte [] alebo [OK].



4. Stlačením [/] vyberte možnosť vyváženia bielej farby.



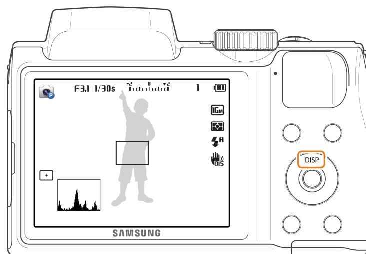
5. Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Nastavenie zobrazenia a zvuku

Naučte sa ako meniť informácie o základnom zobrazení a nastavenia zvuku.

Nastavenie typu displeja

Môžete vybrať typ displeja pre režim snímania alebo prehrávania. Každý typ zobrazuje rôzne informácie o snímaní alebo prehrávaní. Pozri tabuľku nižšie:



Opakovaným stláčaním [DISP] meníte typ zobrazenia.

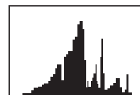
Režim	Typ zobrazenia
Snímanie	• Skrytie všetkých informácií o možnostiach snímania. • Zobrazenie všetkých informácií o možnostiach snímania. • Zobrazenie histogramu.
Prehrávanie	• Skrytie všetkých informácií o aktuálnom súbore. • Zobrazenie informácií o aktuálnom súbore (okrem nastavení snímania a histogramu). • Zobrazenie všetkých informácií o aktuálnom súbore.

O histogramoch

Histogram je grafické znázornenie rozloženia svetelných úrovní v snímke. Ak histogram vykazuje najvyššie hodnoty v ľavej časti, snímka je podexponovaná a tmavá. Vyššie hodnoty v pravej časti grafu znamenajú príliš svetlú, preexponovanú snímku. Výška zobrazených špičiek zodpovedá farebnosti. Čím je farebnej zložky viac, tým je vyššia špička.



▲ Podexponovaná



▲ Správne exponovaná

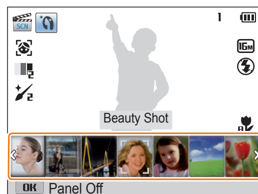


▲ Preexponovaná

Nastavenie možnosti zobrazenia možností

Môžete skryť alebo ukázať zobrazenie možností, ktoré sa objavia v niektorých režimoch.

Opakovane stlačte [OK].
- Skryť zobrazenie možností.
- Ukázať zobrazenie možností.



▲ Napríklad v režime scény

Nastavenie zvuku

Zapína alebo vypína zvuky, ktoré vydáva fotoaparát pri vykonávaní funkcií.

1 Otočte voličom režimov na ⚙.

2 Vyberte **Sound** (Zvuk) → **Beep Sound** (Zvuk pípania).

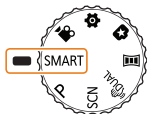
3 Vyberte možnosť.

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Fotoaparát nevydáva zvuky.
On (Zap.)	Fotoaparát vydáva zvuky.

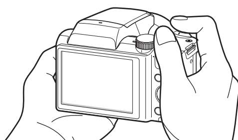
Snímanie fotografií

Naučte sa ako snímať fotografie jednoducho a rýchlo v režime Smart Auto (Inteligentný automatický režim).

1 Otočte voličom režimov na SMART.

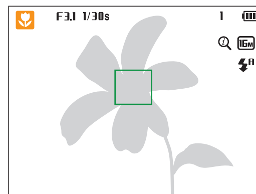


2 Nastavte objekt do rámčeka.



3 Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

- Zelený rámček indikuje zaostrenie na objekt.
- Červený rámček indikuje, že na objekt nie je zaostrené.



4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

5 Ak si chcete pozrieť nasnímanú fotografiu, stlačte [▶].

- Ak chcete vymazať fotografiu, stlačte [🗑] a potom vyberte **Yes** (Áno).

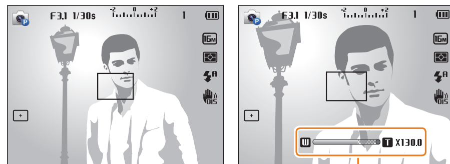
6 Stlačením [▶] sa vráťte do režimu snímania.



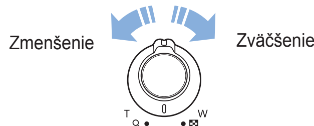
Pozri tipy pre dobré snímky na str. 29.

Transfokácia

Nastavením transfokátora môžete vytvárať snímky zväčšených objektov.



Pomer zväčšenia

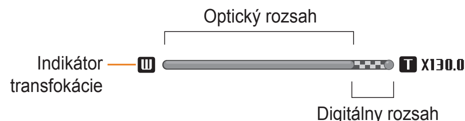




- Čím ďalej budete otáčať tlačidlo transfokácie, tým rýchlejšie bude fotoaparát približovať alebo oddaľovať.
- Pri otáčaní tlačidlom transfokácie sa môže pomer transfokácie zobrazený na obrazovke meniť nekonzistentným spôsobom.

Digitálna transfokácia SMART P SCN DUAL

Digitálny transfokátor je podporovaný už prednastavene v režime snímania. Ak priblížite na predmet v režime snímania a indikátor priblíženia sa nachádza v digitálnom rozsahu, váš fotoaparát používa digitálny transfokátor. Pomocou 26x optickej transfokácie a 5x dogitálnej transfokácie môžete uskutočniť až 130-násobnú transfokáciu.

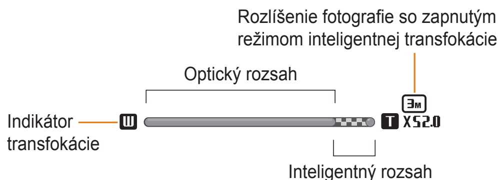




- Digitálna transfokácia nie je dostupná, ak je aktivovaná možnosť ostrenia so sledovaním.
- Ak snímate fotografiu pomocou digitálnej transfokácie, kvalita fotografie sa môže oproti normálu zhoršiť.

Inteligentná transfokácia SMART P SCN DUAL

Ak je indikátor transfokátora v inteligentnom rozsahu, prístroj používa inteligentnú transfokáciu. Rozlíšenie fotografie sa líši podľa pomeru transfokácie, ktorý ste použili pri inteligentnej transfokácii. Pomocou optickej a inteligentnej transfokácie môžete uskutočniť až 52-násobnú transfokáciu.





- Inteligentná transfokácia nie je dostupná s možnosťou snímania pohybu, výberového ostrenia alebo ostrenia so sledovaním.
- Inteligentná transfokácia vám pomáha pri snímaní fotografií s menším znížením kvality ako pri digitálnej transfokácii. Kvalita fotografie sa však môže zhoršiť ak používate optickú transfokáciu.
- Inteligentná transfokácia je dostupná iba ak nastavíte pomer rozlíšenia 4:3. Ak nastavíte iný pomer rozlíšenia so zapnutou inteligentnou transfokáciou, inteligentná transfokácia sa automaticky vypne.

Nastavenie inteligentnej transfokácie

1 V režime snímania stlačte [MENU].

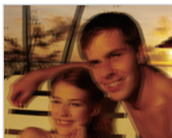
2 Vyberte **Intelli Zoom** (Inteligentná transfokácia).

3 Vyberte možnosť.

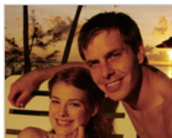
Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): Inteligentná transfokácia je deaktivovaná.
	On (Zapnuté): Inteligentná transfokácia je aktivovaná.

Obmedzenie otrasov fotoaparátu P

V režime snímania môžete nastaviť optickú stabilizáciu obrazu (OIS) alebo duálnu stabilizáciu obrazu (Dual IS) na zníženie alebo elimináciu rozostrenia obrázka vplyvom roztrasenia fotoaparátu.



▲ Pred opravou



▲ Po oprave

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **OIS**.

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): Stabilizácia obrazu je deaktivovaná.
	On (Zapnuté): Optická stabilizácia obrazu (OIS) je aktivovaná.
	Dual IS: Duálna stabilizácia obrazu (Dual IS) je aktivovaná.

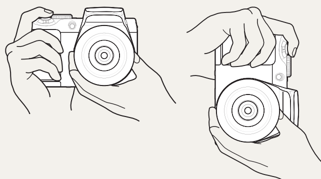


- Funkcia stabilizácie obrazu nemusí pracovať správne, ak:
  - fotoaparátom sledujete pohybujúci sa objekt,
  - používate digitálnu transfokáciu,
  - sú otrasy príliš silné,
  - je rýchlosť spúšte pomalá (napríklad pri snímaní nočných scén),
  - je vybitá batéria,
  - snímate záber zblízka.
- Ak požívate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak sa fotoaparát udrie alebo vám spadne, zobrazenie sa rozmaže. Ak sa tak stane, vypnite fotoaparát a potom ho znovu zapnite.

Tipy pre vytváranie lepších snímok



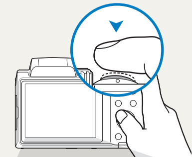
Správne držanie fotoaparátu



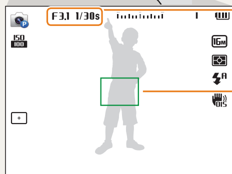
Uistite sa, že objektív, blesk alebo mikrofón nič neblokuje.



Stlačenie spúšte do polovice



Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Fotoaparát nastaví zaostrenie a expozíciu automaticky.



Fotoaparát nastavuje hodnotu clony a rýchlosť uzávierky automaticky.

Rámček ostrenia

- Stlačte [**Spúšť**] a nasnímajte fotografiu keď sa rám zaostrenia zobrazí zelenou farbou.
- Zmeňte kompozíciu a [**Spúšť**] stlačte do polovice opätovne, ak sa rám zaostrenia zobrazí červenou farbou.



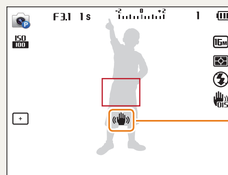
Obmedzenie otrasov fotoaparátu



- Nastavte možnosť optickej stabilizácie obrazu pre obmedzenie otrasov fotoaparátu optickou cestou. (str. 28)
- Zvoľte režim DUAL alebo nastavte možnosť Dual IS pre obmedzenie otrasov opticky aj digitálne. (str. 38, 28)



Ak je zobrazené



Otrasy fotoaparátu

Pri použití v tme nenastavujte blesk na **Slow Sync** (Pomalá synchronizácia) alebo **Off** (Vypnuté). Clona zostane otvorená dlhšie a podržať videokameru bez pohybu dostatočne dlho na nasnímanie ostrej fotografie môže byť ťažšie.

- Použite statív alebo nastavte blesk na **Fill in** (Vyrovnávací). (str. 52)
- Možnosti nastavenia ISO citlivosti. (str. 54)

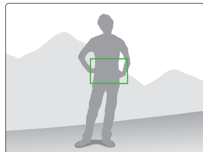


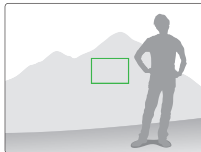
Ochrana pred rozostrením objektu

Objekt je náročné zaostriť, ak:
- medzi objektom a pozadím je príliš malý kontrast (ak má napríklad objekt na sebe oblečenie, ktoré je podobné ako farba pozadia),
- za objektom je jasný zdroj svetla,
- objekt žiari alebo odráža svetlo,
- na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie,
- objekt nie je v strede rámu.

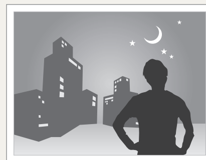


Používanie zámky zaostrenia
Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite. Po zaostrení môžete presunutím rámčeka zmeniť kompozíciu snímky. Ak ste pripravení, dotlačením [**Spúšte**] vytvorte snímku.



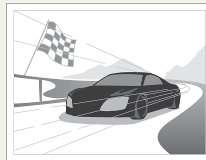


- Pri fotografovaní za slabého svetla



Zapnite blesk. (str. 52)

- Keď sa objekt rýchlo pohybuje



Použite funkciu Continuous (Sekvenčné) alebo Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť). (str. 66)

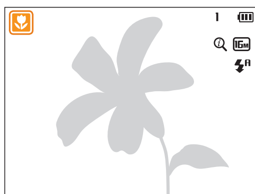
Rozšírené funkcie

Naučte sa ako nasnímať fotografiu a nahrať video výberom režimu.

Použitie režimu Smart Auto

V režime Smart Auto váš fotoaparát automaticky vyberie správne nastavenia na základe typu scény, ktorú rozpozná. Tento režim sa hodí v prípade, že nie ste dostatočne oboznámení s možnosťami nastavenia fotoaparátu pre rôzne scény.

1. Otočte voličom režimov na SMART.
2. Nastavte objekt do rámčeka.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Zodpovedajúca ikona scény sa zobrazí v ľavom hornom rohu obrazovky. Ikony sú uvedené nižšie.



Ikona	Popis
	Krajina
	Scény so svetlobielym pozadím
	Krajina v noci
	Portrét v noci
	Krajina s podsvietením

Ikona	Popis
	Portréty s podsvietením
	Portréty
	Detailné fotografie objektov
	Detailné fotografie textu
	Západ slnka
	Modrá obloha
	Zalesnené oblasti
	Detailné fotografie farebných predmetov
	Kamera je stabilizovaná alebo je na statíve (pri snímaní v tme)
	Aktívne sa pohybujúce objekty

3. Stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
4. Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.



- Ak fotoaparát nerozpozná správny režim scény, použije východiskové nastavenia pre režim SMART.
- Fotoaparát nemusí správne určiť režim portrétu ani v prípade, že je v obraze detegovaná ľudská tvár – záleží na polohe a osvetlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určiť správne scénický režim, záleží na okolnostiach, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie alebo vzdialenosť objektu.
- Fotoaparát nemusí ani pri použití statívu správne rozpoznať režim , ak sa objekt pohybuje.
- V režime SMARTspotrebuje fotoaparát viac energie batérie, pretože kvôli správnemu výberu scény mení častejšie nastavenia.

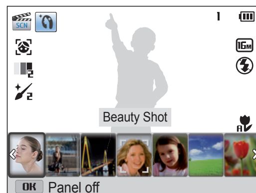


Použitie režimu Scéna

V režime scény môžete snímať fotografiu s predvolenými možnosťami na konkrétnej scéne.

1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Zvoľte scénu.



Možnosť	Popis
Beauty Shot (Snímka s retušou)	Snímanie portrétu s možnosťou skrytia nedokonalostí na tvári.
Frame Guide (Sprievodca snímaním)	Pomôžte inej osobe nasnímať vás zobrazením časti vopred nakomponovanej scény.
Night (Noc)	Snímanie scén v noci alebo pri slabom osvetlení (odporúčame vám použiť stojan).
Portrait (Portrét)	Automaticky zistí a zaostrí na ľudské tváre, takže môžete získať zreteľné a jemné portréty.
Children (Deti)	Zvýraznite deti tak, že ich oblečenie a pozadie budú mať živšie farby.

Možnosť	Popis
Landscape (Krajina)	Zachytenie statických scén a krajín.
Close up (Detail)	Zachytenie detailných častí objektu alebo malých objektov, napríklad kvetov alebo hmyzu.
Text (Textu)	Jasné zachytenie textu tlačených alebo elektronických dokumentov.
Sunset (Západ slnka)	Zachytenie scén pri západe slnka s prirodzeným podaním červenej a žltej.
Dawn (Svitanie)	Zachytenie scén pri východe slnka.
Backlight (Podsvietenie)	Zachytenie objektov v protisvetle.
Fireworks (Ohňostroj)	Zachytenie farebného ohňostroja v noci.
Beach & Snow (Pláž a sneh)	Zníženie podexpozície subjektov spôsobenej slnečným svetlom, ktoré sa odráža od piesku alebo snehu.

3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

Použitie režimu Snímka s retušou

V režime snímky s retušou môžete nasnímať portrét s možnosťou skrytia nedokonalostí na tvári.

1 Otočte voličom režimov na SCN.

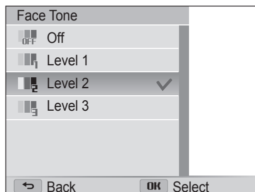
2 Zvoľte **Beauty Shot** (Snímka s retušou).

3 Stlačte [MENU].

4 Vyberte **Face Tone** (Tón tváre).

5 Vyberte možnosť.

- Ak napríklad zvýšite nastavenie tónu tváre, pokožka sa zobrazí svetlejšie.

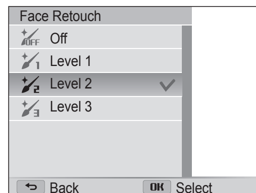


6 Stlačte [MENU].

7 Vyberte **Face Retouch** (Retušovanie tváre).

8 Vyberte možnosť.

- Napríklad zvýšte nastavenie retuše tváre na skrytie viacerých nedokonalostí tváre.



9 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

10 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.



Ak používate režim retuše, vzdialenosť zaostrenia bude nastavená na Auto Macro (Auto makro).

Použitie režimu Frame Guide (Sprievodca snímaním)

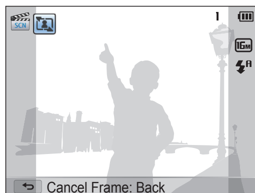
Keď chcete, aby vás odfotografovala iná osoba, môžete skomponovať scénu pomocou funkcie Sprievodca snímaním. Sprievodca snímaním pomôže inej osobe nasnímať vás zobrazením časti vopred nakomponovanej scény.

1 Otočte voličom režimov na SCN.

2 Vyberte **Frame Guide** (Sprievodca snímaním).

3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačte [**Spúšť**].

- Na ľavej a pravej strane rámčeka sa zobrazia priesvitné vodiace čiary.



4 Požiadajte inú osobu o nasnímanie fotografie.

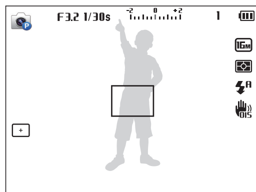
- Osoba zarovná objekt do rámčeka pomocou vodiacich čiar a potom stlačením [**Spúšte**] nasníma fotografiu.

5 Na zrušenie vodiacich čiar stlačte [↩].

Použitie režimu Program

V režime Program môžete nastaviť rôzne možnosti okrem rýchlosti uzávierky a hodnoty clony, ktoré fotoaparát nastaví automaticky.

1. Otočte voličom režimov na P.
2. Nastavte požadované možnosti.
   - Prehľad možností nájdete v „Možnosti snímania“. (str. 48)

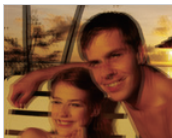


3. Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
4. Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

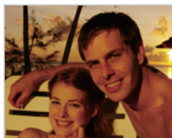


Použitie režimu Dual IS

Obmedzte vplyv otrasov fotoaparátu a vyhnite sa neostrým snímkam použitím optickej a digitálnej stabilizácie obrazu.



▲ Pred opravou



▲ Po oprave

1 Otočte voličom režimov na DUAL.

2 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

3 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.



- Fotoaparát opraví fotografie opticky iba v tom prípade, ak je zdroj svetla jasnejší než fluorescenčné svetlo.
- Ak sa objekt rýchlo pohyboval, snímka bude rozmazaná.
- Funkciu Optická stabilizácia obrazu alebo Dual IS môžete použiť na obmedzenie otrasov v rôznych režimoch snímania. (str. 28)

Používanie režimu živej panorámy

V režime Live Panorama (Živá panoráma) môžete nasnímať širokú panoramatickú scénu na jednu fotografiu. Nasnímanie a skombinovanie série fotografií a vytvorenie panoramatickej snímky.



▲ Príklad snímania

1 Otočte voličom režimov na [ikona].

2 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
   - Scénu, ktorú chcete nasnímať, vyrovnajte vo fotoaparáte so stranou úplne vľavo alebo vpravo, úplne hore alebo dole.

3 Stlačte a podržte [**Spúšte**] a spustite snímanie.

4 So stlačenou [**Spúšte**] pomaly posúvajte fotoaparát v smere, ktorý umožní nasnímanie zvyšku panorámy.
   - Keď je hľadáčik vyrovnaný s ďalšou scénou, fotoaparát automaticky nasníma ďalšiu fotografiu.



5 Keď skončíte, uvoľnite [**Spúšte**].
   - Po nasnímaní všetkých potrebných snímok ich fotoaparát skombinuje do jednej panoramatickej fotografie.



- Kvôli lepším výsledkom pri snímaní panoramatických fotografií sa vyhnite nasledovnému:
  - príliš rýchlemu alebo príliš pomalému posúvaniu fotoaparátu,
  - príliš krátkemu posunutiu fotoaparátu na nasnímanie ďalšej fotografie,
  - posúvaniu fotoaparátu nepravidelnou rýchlosťou,
  - traseniu fotoaparátu,
  - zmene smeru fotoaparátu počas snímania fotografie,
  - snímaniu na tmavých miestach,
  - snímaniu blízkeho, pohybujúceho sa objektu,
  - snímaniu v podmienkach, kde sa jas alebo farba svetla menia.
- Výber režimu Live Panorama (Živá panoráma) deaktivuje funkcie digitálnej a optickej transfokácie. Ak vyberiete režim Live Panorama (Živá panoráma), keď je objektív transfokovaný, fotoaparát automaticky zruší transfokáciu a prejde do východiskovej polohy.
- V režime Live Panorama (Živá panoráma) nie sú k dispozícii niektoré možnosti snímania.
- Fotoaparát môže zastaviť snímanie z dôvodu kompozície snímania alebo pohybu v rámci scény.
- V režime živej panorámy nemusí váš fotoaparát nasnímať celú poslednú scénu ak prestanete pohybovať fotoaparátom presne na mieste, kde chcete, aby sa scéna končila. Ak chcete nasnímať celú scénu, pohybujte fotoaparátom mierne za bodom, kde chcete, aby sa scéna skončila.



Používanie režimu Magic Plus

V režime Magic Plus môžete snímať fotografie alebo nahrávať videá s rôznymi efektmi.

Použitie režimu 3D Photo (3D snímka)

V režime 3D fotografií môžete nasnímať 3D snímky, ktoré môžete sledovať na 3D TV alebo 3D monitore.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Zvoľte .

3 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

- Fotoaparát nasníma 2 fotografie, v JPEG aj MPO formáte.



- Pri používaní režimu 3D fotografie sú k dispozícii obmedzené možnosti snímania.
- Súbor MPO pre 3D efekty je možné zobraziť len na zariadeniach, ktoré podporujú formát MPO (3D TV a 3D monitor), zatiaľ čo fotoaparát dokáže zobraziť len bežné súbory JPEG.
- Ak chcete vidieť 3D efekt súborov MPO na 3D TV alebo 3D monitore, budete musieť použiť 3D okuliare poskytnuté výrobcom.
- Rozlíšenie je v režime 3D fotografie pevne nastavené na .

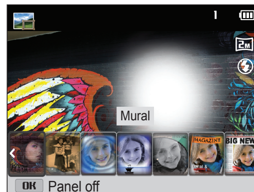
Použitie režimu kúzelného rámu

V režime kúzelného rámu môžete na vaše fotografie aplikovať rôzne efekty rámov. Tvar a pocit fotografií sa mení podľa rámov, ktoré vyberiete.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Zvoľte .

3 Vyberte možnosť.



4 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

5 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.



V režime kúzelného rámu sa rozlíšenie automaticky nastaví na .

Používanie režimu rozdelenej snímky

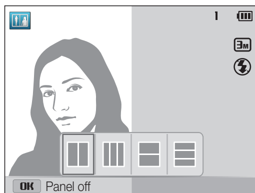
V režime rozdelenej snímky môžete nasnímať niekoľko fotografií a naaranžovať ich v predvolených rozmiestneniach.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Zvoľte .

3 Vyberte štýl rozdelenia.

- Ak chcete upraviť ostrosť deliacej čiary, stlačte [MENU] a potom vyberte **Line Blur** (Matnosť čiary) → požadovaná hodnota.
- Ak chcete na niektorú časť snímky aplikovať inteligentný filter, stlačte [MENU] a potom vyberte **Smart Filter** (Inteligentný filter) → požadovaná možnosť. Na každú časť snímky môžete aplikovať iné efekty inteligentného filtra.



4 Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.

5 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.

- Opakujte kroky 4 a 5 a nasnímajte zvyšok fotografií.
- Ak chcete opätovne nasnímať fotografiu, stlačte [ ].



- V režime rozdelenej snímky sa rozlíšenie automaticky nastaví na alebo menšie.
- V režime Split Shot (Rozdelená snímka) môže byť dostupný rozsah transfokácie menší, ako pri iných režimoch snímania.

Používanie režimu Picture-in-Picture (Obraz v obraze)

V režime snímka v snímke môžete nasnímať alebo vybrať na pozadie fotografiu v plnej veľkosti a potom vložiť menšiu fotografiu alebo video do popredia.

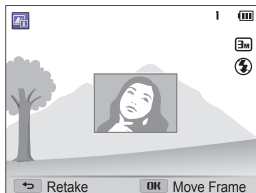
1 Otočte voličom režimov na .

2 Zvoľte .

- Ak chcete nastaviť finálnu veľkosť videa pri vkladaní videa, stlačte [MENU] a potom vyberte **Movie Size** (Veľkosť filmu) → požadovaná veľkosť videa.

3 Zaostrite polovičným stlačením [**Spúšte**] a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu na pozadie.
- Ak chcete vybrať fotografiu na pozadie z uložených fotografií, stlačte [MENU] a potom vyberte **Open Image** (Otvoriť snímku) → požadovaná fotografia. Nemôžete vybrať súbor s videom ani fotografiu, ktoré boli nasnímané v režime Live Panorama (Živá panoráma).

4 Stlačením [OK] nastavte fotografiu ako obrázok pozadia.
- Ak chcete znova nasnímať fotografiu na pozadie, stlačte [↩].



5 Stlačte [OK] a potom stlačením [DISP/❀/ϟ/⏱] zmeňte bod vloženia.

6 Stlačte [OK] a potom stlačením [DISP/❀/ϟ/⏱] zmeňte veľkosť vloženia.

7 Stlačením [OK] nastavenie uložte.

8 Zaostrite polovičným stlačením [**Spúšte**] a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte a vložte fotografiu.
- Okno vloženia sa zobrazí po polovičnom stlačení [**Spúšte**] väčšie, takže môžete určiť, či sa objekt nachádza alebo nenachádza v zaostrení.
- Ak chcete nahrať video, stlačte ◉ (Nahrávanie videa). Ak chcete zastaviť nahrávanie a vložiť video, opätovne stlačte ◉ (Nahrávanie videa).



- Pri snímaní fotografií na pozadie sa rozlíšenie automaticky nastaví na 3M a všetky nasnímané fotografie sa uložia.
- Finálne fotografie obraz v obraze sa uložia do jedného skombinovaného súboru a vložené fotografie alebo videá sa neuložia samostatne.
- Pri vkladaní obrázka sa rozlíšenie skombinovaného súboru automaticky nastaví na 3M.
- Pri vkladaní videa sa rozlíšenie skombinovaného súboru automaticky nastaví na VGA alebo menšie.
- Pri snímaní fotografie na pozadie sa zobrazí vertikálna fotografia nasnímaná vo vertikálnej polohe horizontálne, bez automatického otočenia.
- Maximálna veľkosť okna vloženia je ¼ obrazovky a pomer strán zostane pri zmene veľkosti rovnaký.
- Maximálna dĺžka videa, ktoré môžete vložiť, je 20 minút.
- V režime obraz v obraze môže byť dostupný rozsah transfokácie menší ako pri iných režimoch snímania.
- V režime snímka v snímke nemôžete nastaviť možnosti zvuku.
- Keď z uložených fotografií vyberiete fotografiu na pozadie, v závislosti od pomeru strán sa po bokoch obrázka môžu zobraziť čierne pruhy.

Používanie režimu filtra fotografie

Vytvorenie jedinečných snímok použitím rôznych efektov filtrov na snímky.


Miniature (Miniatúra)


Vignetting (Vinetovanie)


Fish-eye (Rybie oko)


Classic (Klasický)

1. Otočte voličom režimov na .
2. Zvoľte .
3. Zvoľte efekt.

Možnosť	Popis
Miniature (Miniatúra)	Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
Vignetting (Vinetovanie)	Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
Cross Filter (Priečny filter)	Pridanie čiar, ktoré sa rozbiehajú zvonka od jasných objektov a imitujú vizuálny efekt priečneho filtra.
Fish-eye (Rybie oko)	Začiernenie okrajov rámu a skreslenie objektov na imitovanie vizuálneho efektu objektívu rybieho oka.
Old Film (Starý film)	Aplikovanie efektu starého filmu.
Classic (Klasický)	Aplikovanie čiernobieleho efektu.
Retro	Aplikovanie efektu sépiového tónu.

4. Snímaný objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostrite.
5. Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.


V závislosti od vybratej možnosti sa môže rozlíšenie automaticky zmeniť na 5M alebo menšie.

Používanie režimu filtra videa

Použitím rôznych efektov filtra na vaše videá vytvoríte jedinečné obrazy.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Zvoľte .

3 Zvoľte efekt.

Možnosť	Popis
Vignetting (Vinetovanie)	Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
Fish-eye (Rybie oko)	Objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.
Classic (Klasický)	Aplikovanie čiernobieleho efektu.
Retro	Aplikovanie efektu sépiového tónu.
Palette Effect 1 (Efekt palety 1)	Vytvorenie živého vzhľadu s ostrým kontrastom a silnými farbami.
Palette Effect 2 (Efekt palety 2)	Jasnejšie a čistejšie scény.
Palette Effect 3 (Efekt palety 3)	Aplikovanie mäkkého hnedého tónu.
Palette Effect 4 (Efekt palety 4)	Vytvorenie studeného a monotónneho efektu.

4 Nahrávanie spustíte stlačením (Nahrávanie videa).

5 Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením (Nahrávanie videa).



V závislosti od vybranej možnosti sa môže rýchlosť nahrávania zmeniť na 15 a rozlíšenie nahrávania sa môže automaticky zmeniť na VGA alebo menšie.

Použitie režimu Movie (Video)

V režime filmu môžete nahrávať videá vo vysokom rozlíšení s dĺžkou až 20 minút. Fotoaparát ukladá nahrané videá ako súbory MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoko komprimovaný formát pre záznam videa prijatý medzinárodnými normalizačnými organizáciami ISO/IEC a ITU-T.
- Niektoré pamäťové karty nemusia vysoké rozlíšenie podporovať. Ak je to prípad vašej karty, nastavte nižšie rozlíšenie.
- Pamäťové karty s nízkymi rýchlosťami zápisu nepodporujú videá vo vysokom rozlíšení. Ak chcete nahrávať videá s vysokým rozlíšením, používajte pamäťové karty s vyššími rýchlosťami zápisu.

1 Otočte voličom režimov na .

2 Stlačte [MENU].

3 Vyberte **Frame Rate** (Obnovovací kmitočet) → rýchlosť záznamu (počet snímok za sekundu).
   - Ak sa zvýši obnovovací kmitočet, činnosť bude vyzerať prirodzenejšie, ale zvýši sa aj veľkosť súboru.

4 Stlačte [MENU].

5 Vyberte **Voice** (Zvuk) → možnosť zvuku.

Možnosť	Popis
	Zoom Mute (Stíšiť zoom): Keď použijete transfokátor, fotoaparát prestane na chvíľu nahrávať zvuk.
	Off (Vypnuté): Záznam videa bez zvuku.
	On (Zapnuté): Záznam videa so zvukom.

6 Nastavte požadované možnosti.
   - Prehľad možností nájdete v „Možnosti snímania“. (str. 48)

7 Nahrávanie spustíte stlačením (Nahrávanie videa).

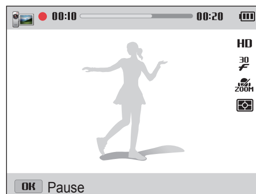
8 Nahrávanie zastavíte opätovným stlačením (Nahrávanie videa).



Nahrávanie videa môžete spustiť v niektorých režimoch stlačením (Nahrávanie videa) bez otočenia regulácie režimu do .

Pozastavenie nahrávania

Fotoaparát vám umožňuje dočasne prerušiť záznam videa.
Môžete tak zaznamenať viacero scén ako jeden videosúbor.



- Stlačením [OK] záznam prerušíte.
- Stlačte [OK] na obnovenie záznamu.



Možnosti snímania

Naučte sa nastavovať možnosti v režime snímania.

Voľba rozlíšenia a kvality

Tu sa naučíte nastavovať rozlíšenie a kvalitu obrazu.

Voľba rozlíšenia

S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru.

Nastavenie rozlíšenia fotografie SMART P SCN DUAL

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Photo Size** (Veľkosť fotografie).

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
16M	**4608 X 3456**: Tlač na papier A1.
14M	**4320 X 3240**: Tlač na papier A1.
12MP	**4320 X 2880**: Tlač na formát A1 v širokom pomere strán (3:2).
10M	**3648 X 2736**: Tlač na papier A2.
10M	**4320 X 2432**: Tlač na formát A2 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
8M	**2832 X 2832**: Tlač na papier A3 v pomere 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Tlač na papier A4.
3M	**1984 X 1488**: Tlač na papier A5.
2M	**1920 X 1080**: Tlač na formát A5 v širokom pomere strán (16:9) alebo prehrávanie na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Priloženie k e-mailu.

Nastavenie rozlíšenia videa SMART P SCN DUAL

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Movie Size** (Veľkosť filmu).

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
HD	**1280 X 720**: HD súbory na prehrávanie na HD televízore.
VGA	**640 X 480**: SD súbory na prehrávanie na analógovom televízore.
QVGA	**320 X 240**: Vystavenie na webovú stránku.

Výber kvality snímky

Nastavte nastavenia kvality fotografie a videa. Nastavenia vyššej kvality fotografie vedie k väčším veľkostiam súborov.

Nastavenie kvality fotografie P SCN DUAL

Fotoaparát komprimuje a uloží fotografie, ktoré ste nasnímali vo formáte JPEG.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Quality** (Kvalita).

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
SF	**Super Fine** (Veľmi jemná): Snímanie fotografií v mimoriadne vysokej kvalite.
F	**Fine** (Jemná): Snímanie fotografií vo vysokej kvalite.
N	**Normal** (Normálna): Snímanie fotografií v normálnej kvalite.

Nastavenie kvality videa



Fotoaparát komprimuje a uloží nahrané videá vo formáte MP4 (H.264).

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Frame Rate** (Obnovovací kmitočet).

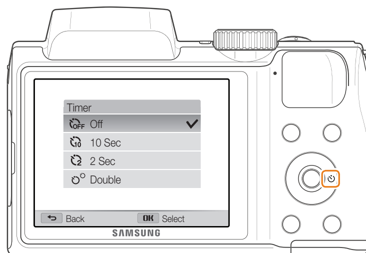
3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
30	**30 FPS** (30 snímok/s): Nahrávanie 30 snímok za sekundu.
15	**15 FPS** (15 snímok/s): Nahrávanie 15 snímok za sekundu.

Použitie samospúšte SMART P SCN DUAL

Naučte sa používať samospúšť na oneskorenie vytvorenia snímky.

1 V režime snímania stlačte [⏲].



2 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): Samospúšť nie je aktívna.
	10 Sec (10 s): Snímanie fotografií s 10-sekundovým omeškaním.
	2 Sec (2 s): Snímanie fotografií s 2-sekundovým omeškaním.
	Double (Dvojitá): Snímanie jednej fotografie s 10-sekundovým omeškaním a ďalšej fotografie s 2-sekundovým omeškaním.

Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

3 Stlačením [**Spúšte**] spustite samospúšť.

- Kontrolka AF-assist/samospúšte bliká. Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po stanovenom čase.



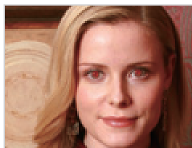
- Stlačením [**Spúšte**] alebo [⏲] samospúšť zrušíte.
- V závislosti možností Face Detection (Detekcie tváre) nemusí byť funkcia časovača k dispozícii.
- V niektorých režimoch môžete nastaviť aj možnosť časovača stlačením [MENU] a výberom **Timer** (Časovač).

Snímanie pri slabom osvetlení

Naučte sa fotografovať pri slabom osvetlení.

Potlačenie červených očí P SCN DUAL

Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímky javiť červené. Môžete tomu zabrániť voľbou **Red-eye** (Červené oči) alebo **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí). Informácie o možnostiach blesku nájdete v časti „Používanie blesku".



▲ Pred opravou

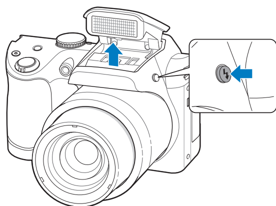


▲ Po oprave

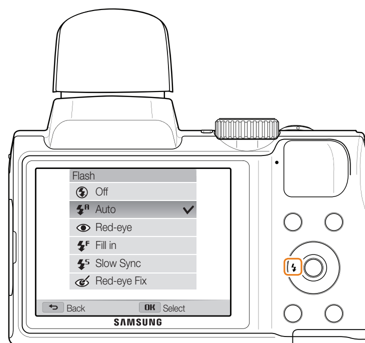
Použitie blesku SMART P SCN DUAL

Blesk použite v prípade, že fotografujete za zlého osvetlenia alebo potrebujete viac svetla.

1 Stlačením [⚡] vysuniete v prípade potreby blesk.



2 V režime snímania stlačte [⚡].



3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): • Blesk nepracuje. • Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia ().
	Auto (Automatický): Blesk bude fungovať automaticky keď je objekt alebo pozadie prílisš tmavé.
	Red-eye (Červené oči): • Ak je objekt alebo pozadie príliš tmavé, blesk zabliká dvakrát, aby znížil efekt červeného oka. • Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku.
	Fill in (Vyrovnávací): • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát automaticky nastaví intenzitu svetla.
	Slow Sync (Pomalá synchronizácia): • Po záblesku zostane uzávierka dlhšie otvorená. • Táto možnosť je odporúčaná ak chcete nasnímať okolité svetlo, aby ste odhalili viac detailov v pozadí. • Aby snímky neboli rozmazané, použite statív. • Ak snímate pri slabom osvetlení, fotoaparát zobrazí výstrahu trasenia ().
	Red-eye Fix (Redukcia červ. očí): • Ak je tmavý objekt alebo pozadie, blesk bleskne dvakrát. Fotoaparát opraví červené oči svojou pokročilou analýzou softvéru. • Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku.

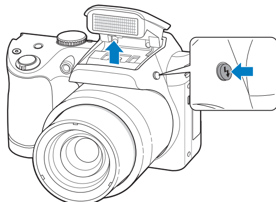
Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.



- Nastavenie blesku nie je možné pri voľbe sériového snímania alebo vyberte **Self-Portrait** (Vlastný portrét) alebo **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).
- Uistite sa, že objekt leží v odporúčanej vzdialenosti od blesku. (str. 110)
- Ak sa odráža svetlo z blesku, alebo ak sa vo vzduchu nachádza väčšie množstvo prachu, na vašej fotografii sa môžu objaviť drobné body.
- V niektorých režimoch môžete nastaviť aj možnosť blesku stlačením [MENU] a výberom **Flash** (Blesk).

Ako používať blesk

Stlačením [ϟ] vysuniete v prípade potreby blesk.

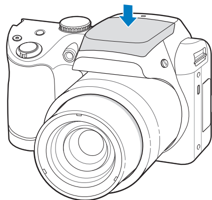


Keď je jednotka blesku zatvorená, blesk nepracuje, a to nezávisle od zvolenej možnosti. Keď je jednotka blesku vysunutá, blesk pracuje podľa zvolenej možnosti.



- Keď blesk nepoužívate, nechajte jednotku blesku zatvorenú, aby ste zabránili poškodeniu.
- Násilným otváraním jednotky blesku môžete spôsobiť poškodenie fotoaparátu.

Pri zatváraní opatrne zatlačte.



Nastavenie citlivosti ISO P

Citlivosť ISO udáva citlivosť filmu na svetlo podľa organizácie International Organization for Standardisation (ISO). Čím vyššie číslo ISO zvolíte, tým bude fotoaparát citlivejší na svetlo. Pomocou vyššej citlivosti ISO môžete nasnímať lepšie fotografie a znížiť trasenie fotoaparátu, keď nepoužívate blesk.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **ISO**.

3 Vyberte možnosť.

- Zvoľte ISO AUTO a nastavte vhodnú citlivosť ISO podľa jasu objektu a pozadia.



- Vyššia ISO citlivosť môže vyústiť do vyššieho rušenia snímky.
- Ak možnosť ISO nastavíte na ISO 3200, rozlíšenie sa môže zmeniť na 3M alebo menšie.

Zmena zaostrenia fotoaparátu

Naučte sa nastavovať zaostrenie fotoaparátu, aby vyhovovalo objektu a podmienkam snímania.

Použitie makra P SCN DUAL

Pre snímanie objektov zblízka, ako napr. kvetín alebo hmyzu, použite režim makro.



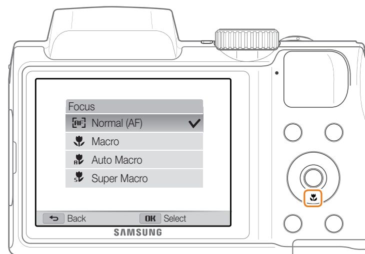


- Fotoaparát sa pokúste držať pevne, aby ste predišli rozmazaným fotografiám.
- Pri vzdialenosti objektu pod 40 cm vypnite blesk.

Použitie automatického ostrenia P SCN DUAL

Ak chcete vytvárať ostré snímky, zaostrite správne určením vzdialenosti prístroja od objektu.

1 V režime snímania stlačte [].



2 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
	Normal (AF) (Normálne (AF)): Ostrí na objekt vzdialenejší než 80 cm. Ďalej ako 350 cm, ak používate transfokátor.
	Macro (Makro): Zaostrite na objekt, ktorý je od fotoaparátu vzdialený 10 – 80 cm. 200 – 350 cm, ak používate transfokátor.
	Auto Macro (Autom. makro): • Ostrí na objekt vzdialenejší než 10 cm. Ďalej ako 200 cm, ak používate transfokátor. • V niektorých režimoch snímania sa nastavuje automaticky.
	Super Macro (Super makro): Zaostrite na objekt, ktorý je od fotoaparátu vzdialený 1 – 10 cm.

Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.



- V niektorých režimoch môžete nastaviť aj možnosť zaostrenia stlačením [MENU] a výberom **Focus** (Zaostrenie).
- Transfokácia nie je dostupná, ak je aktivovaná možnosť Super Macro.

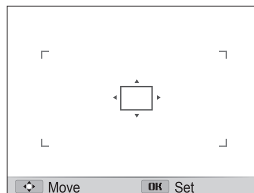
Zaostrenie na vybranú oblasť P DUAL

Zaostriť môžete iba na oblasť, ktorú ste vybrali.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Focus Area** (Oblasť zaostrenia) → **Selection AF** (Výberové ostrenie).

3 Stlačte [OK], potom stlačte [DISP/ / /] a presuňte rám do požadovanej oblasti.



4 Stlačte [OK].

5 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.
- Stlačením [OK] zmeníte oblasť zaostrenia.



Ak používate túto funkciu, nemôžete nastaviť možnosti rozpoznania tváre, možnosti časovača a možnosti inteligentnej transfokácie.

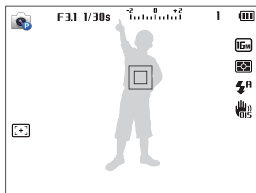
Použitie ostrenia so sledovaním P

Ostrenie so sledovaním vám umožňuje sledovať a ostriť na objekt, aj keď sa pohybujete.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Focus Area** (Oblasť zaostrenia) → **Tracking AF** (Ostrenie so sledovaním).

3 Zaostrite na objekt, ktorý chcete sledovať, a stlačte [OK].
- Na objekte sa zobrazí rámček ostrenia a pohybuje sa s ním po obrazovke podľa pohybu fotoaparátu.



- Biely rámček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Ak do polovice stlačíte [**Spúšť**], zelený rám znamená, že je váš objekt zaostrený.

4 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte fotografiu.



- Ak nevyberiete oblasť zaostrenia, rám zaostrenia sa zobrazí v strede obrazovky.
- Sledovanie objektu môže zlyhať, keď:
  - objekt je príliš malý,
  - objekt sa príliš hýbe,
  - je objekt osvetlený zozadu a fotografujete v zlom svetle,
  - sú farby alebo vzor objektu podobné pozadiu,
  - na objekte sú vodorovné pruhy, napr. žalúzie,
  - sa fotoaparát príliš trasie.
- Ak sledovanie objektu zlyhá, rám zaostrenia sa zobrazí ako rám tvorený jednou bielou čiarou (□).
- Ak dôjde k zlyhaniu sledovania, vyberte objekt znovu.
- Ak fotoaparát nie je schopný zaostriť, rám zaostrenia sa prepne na rám tvorený jednou červenou čiarou (□).
- Ak používate túto funkciu, nemôžete nastaviť možnosti rozpoznania tváre, možnosti časovača a možnosti inteligentnej transfokácie.

Nastavenie oblasti ostrenia P DUAL

Lepšie snímky môžete získať voľbou správnej oblasti ostrenia podľa umiestnenia objektu v scéne.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Focus Area** (Oblasť zaostrenia).

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
	Center AF (Ostrenie na stred): Zaostrenie na stred rámu (vhodné ak sú objekty umiestnené v strede, alebo jeho blízkosti).
	Multi AF (Viacbodové ostrenie): Ostrenie na jednu alebo viac z 9 možných oblastí.
	Selection AF (Výberové ostrenie): Ostrenie na zvolenú oblasť. (str. 56)
	Tracking AF (Ostrenie so sledovaním): Ostrenie na objekt a jeho sledovanie. (str. 57)

Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.

Použitie detekcie tváre P SCN DUAL

Pri použití tejto funkcie fotoaparát automaticky rozpoznáva ľudskú tvár. Pri ostrení na ľudskú tvár určí fotoaparát automaticky expozíciu. Použite funkciu **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia), ak chcete rozpoznať zatvorené oči, alebo funkciu **Smile Shot** (Snímanie úsmevu) na nasnímanie usmievajúcej sa tváre.

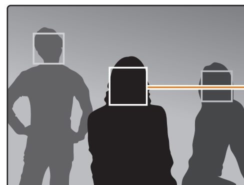


- Keď váš fotoaparát rozpozná tvár, automaticky sa na ňu zameria.
- Detekcia tváre nemusí pracovať, ak:
  - veľkej vzdialenosti medzi objektom a fotoaparátom (rámček sa pri možnostiach Úsmev (Smile Shot) a Detekcia žmurkania (Blink Detection) zobrazí oranžovo)
  - je príliš málo alebo veľa svetla,
  - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu,
  - má objekt slnečné okuliare alebo masku,
  - sa výraz tváre objektu výrazne mení,
  - je objekt podsvietený, alebo sú nestále svetelné podmienky.
- Detekcia tváre nie je dostupná pri nastavení výberového ostrenia alebo ostrenia so sledovaním.
- Dostupné možnosti detekcie tváre sa môžu odlišovať, záleží od zvolených možností snímania.
- V závislosti možností Face Detection (Detekcie tváre) nemusí byť funkcia časovača k dispozícii.
- Keď používate možnosti detekcie tváre, oblasť AF sa automaticky nastaví na Multi AF (Viacnásobné AF).
- Záleží od možností detekcie tváre, ktoré ste vybrali, ale možnosti sériového snímania nemusia byť k dispozícii.

Rozpoznanie tvárí

Váš fotoaparát rozpozná až 10 ľudských tvárí na jednej scéne.

1. V režime snímania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Normal** (Normálne).



Tvár, ktorá je najbližšie k fotoaparátu alebo najbližšie k stredu scény, sa zobrazí v bielom rámčeku a ostatné tváre sa zobrazia v sivých rámčekoch.



Tvár je rozpoznaná tým skôr, čím je bližšie k fotoaparátu.

Snímanie samospúšťou

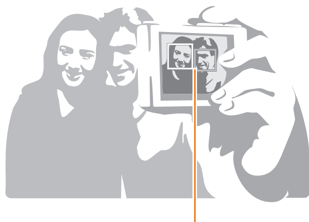
Snímanie fotografií samého seba. Fotoaparát nastaví vzdialenosť zaostrenia na blízko a keď je pripravený, zapípa.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Self-Portrait** (Vlastný portrét).

3 Skomponujte svoju snímku s objektívom namiereným na vás.

4 Po zaznení krátkeho pípnutia stlačte [**Spúšť**].



Ak sa tváre nachádzajú v strede, fotoaparát rýchlo píska.



Ak v nastaveniach vypnete **Volume** (Hlasitosť), fotoaparát nebude vydávať pípanie. (str. 93)

Snímanie snímky s úsmevom

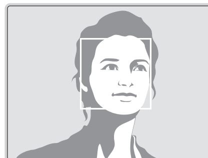
Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.

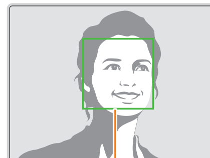
1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Smile Shot** (Snímka s úsmevom).

3 Vytvorte svoju snímku.

- Fotoaparát automaticky vytvorí snímku po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.





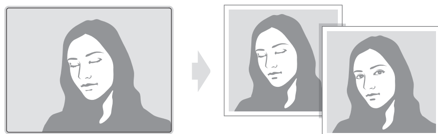
Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Detekcia zatvorených očí (žmurknutia)

Ak fotoaparát rozpozná zatvorené oči, vytvorí automaticky sériu 2 snímok.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Face Detection** (Detekcia tváre) → **Blink Detection** (Detekcia žmurknutia).



Nastavenie jasu a farieb

Tu sa dozviete, ako zvýšiť kvalitu snímky nastavením jasu a farieb.

Ručné nastavenie expozície (EV)

P DUAL

V závislosti od okolitého osvetlenia môžu byť vaše snímky niekedy príliš svetlé alebo tmavé. V týchto prípadoch získate lepšie snímky nastavením expozície.


▲ Tmavšia (-)


▲ Neutrálna (0)

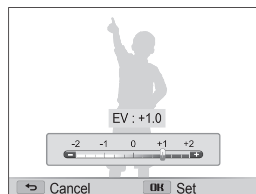

▲ Svetlejšia (+)

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **EV**.

3 Voľbou hodnoty nastavte expozíciu.

- Fotografia bude jasnejšia a expozícia sa zvýši.



4 Stlačením [OK] nastavenia uložte.



- Po nastavení expozície sa nastavenie automaticky uloží. Expozíciu môže byť nutné upraviť, aby ste zabránili podexponovaniu či preexponovaniu snímky.
- Ak nemôžete určiť správnu expozíciu, zvoľte možnosť **AEB** (Automatické odstupňovanie expozície). Fotoaparát nasníma 3 za sebou idúce fotografie, každú s inou expozíciou. normálna, podexponovaná a preexponovaná. (str. 66)

Kompenzácia protisvetla (ACB) P DUAL

Ak je medzi objektom a pozadím vysoký kontrast, napr. je za objektom svetelný zdroj, javí sa objekt veľmi tmavý. V tom prípade nastavte automatické vyváženie kontrastu (ACB).



▲ Bez ACB



▲ S ACB

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **ACB**.

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
OFF	**Off** (Vypnuté): Funkcia ACB (Automatické vyváženie kontrastu) je deaktivovaná.
ACB	**On** (Zapnuté): Funkcia ACB (Automatické vyváženie kontrastu) je aktivovaná.



- Funkcia ACB je v režime Smart Auto (Inteligentné automatické snímanie) vždy zapnutá.
- Keď nastavíte možnosti sériového snímania, nebude funkcia ACB k dispozícii.

Zmena možností merania P DUAL

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla. Jas a vzhľad snímok sa môžu líšiť podľa vybratého spôsobu merania.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Metering** (Meranie).

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
	Multi (Viacbodové): • Fotoaparát rozdelí scénu do niekoľkých oblastí a meria jas každej z nich. • Vhodné pre bežné fotografovanie.
	Spot (Bodové): • Fotoaparát meria jas iba v samom strede rámčeka. • Ak nie je objekt v strede scény, nemusí byť snímka správne exponovaná. • Vhodné pre objekty v protisvetle.
	Center-weighted (Stredovo vyvážené): • Fotoaparát určí expozíciu ako priemer jasu celej snímky s dôrazom na stred. • Vhodné pre snímky s objektom v strede poľa.

Výber nastavenia vyváženia bielej farby P DUAL

Farby snímky závisia od typu a kvality osvetlenia zdrojom svetla. Ak chcete, aby boli farby na vašej fotografii realistické, vyberte nastavenie vyváženia bielej farby, ktoré je správne pre podmienky osvetlenia, ako je napríklad automatické vyváženie bielej farby, denné svetlo, zamračené alebo žiarovka.


AWB Auto WB (Autom. vyváženie bielej)


Daylight (Denné svetlo)


Cloudy (Pod mrakom)


Tungsten (Žiarovka)

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vybetre **White Balance** (Vyváženie bielej).

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
AWB	**Auto WB** (Autom. vyváženie bielej): Na základe podmienok osvetlenia sa automaticky nastaví vyváženie bielej farby.
	Daylight (Denné svetlo): Pre fotografie vonku cez slnečné dni.
	Cloudy (Pod mrakom): Fotografie vonku počas zamračených dní alebo v tieni.
H	**Fluorescent_H** (Žiarivka typu H): Pri snímaní pod žiarivkou s farbou slnečného svetla alebo trojpásmovou žiarivkou.
L	**Fluorescent_L** (Žiarivka typu L): Na snímanie pod bielym žiarovkovým svetlom.
	Tungsten (Žiarovka): Na snímanie fotografií dnu pod zapnutými žiarovkami alebo halogénovými lampami.
	Custom Set (Vlastné nastavenie): Používanie nastavení vyváženia bielej, ktoré si sami definujete. (str. 65)
K	**Color Temp.** (Teplota farieb): Nastavte farebnú teplotu zdroja svetla. (str. 65)

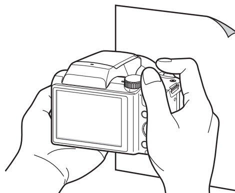
Vlastné nastavenie vyváženia bielej

Vyváženie bielej farby môžete prispôsobiť nasnímaním fotografie na bielom povrchu, ako je napríklad kúsok papiera, za svetelných podmienok v ktorých chcete nasnímať fotografiu. Funkcia vyváženia bielej farby vám pomôže vyvážiť farby na vašej fotografii s aktuálnou scénou.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **White Balance** (Vyváženie bielej) → **Custom Set** (Vlastné nastavenie).

3 Namierte objektív na kúsok bieleho papiera a potom stlačte [**Spúšť**].



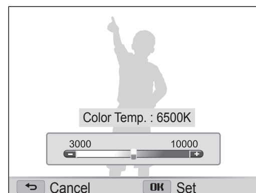
Nastavenie farebnej teploty

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **White Balance** (Vyváženie bielej) → **Color Temp.** (Farebná teplota).

3 Stlačte [⚡/⏲] a upravte teplotu farby tak, aby zodpovedala vášmu zdroju osvetlenia.

- S vyšším nastavením teploty farby môžete nasnímať teplejšiu fotografiu (žltšiu/červenejšiu) a s nižším nastavením teploty farby nasnímate chladnejšiu fotografiu (viac modrú).



4 Stlačením [OK] nastavenia uložte.

Použitie režimov série

Vytvorenie snímok pohybujúcich sa objektov alebo zachytenie prirodzeného výrazu osôb môže byť náročné. Môže byť aj ťažké nastaviť expozíciu správne a vybrať správny zdroj osvetlenia. V takom prípade vyberte jeden z režimov sériového snímania.



1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Drive** (Režim uzávierky).

3 Vyberte možnosť.

Ikona	Popis
	Single (Jednorazové): Nasnímanie jednej fotografie.
	Continuous (Sekvenčné): • Počas držania [**Spúšte**] vytvára fotoaparát snímky nepretržite. • Maximálny počet takto vytvorených snímok je daný veľkosťou vloženej pamäťovej karty.
	Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť): Počas stláčania [**Spúšte**] nasníma fotoaparát fotografie VGA (5 fotografií za sekundu, maximálne 30 fotografií).
	AEB: • Nasnímanie 3 za sebou idúcich fotografií, každú s inou expozíciou: normálna, podexponovaná a preexponovaná. • Ak chcete predísť vzniku neostrých snímok, použite statív.



- Blesk, časovač, OIS a ACB môžete používať iba vtedy, ak vyberiete možnosť **Single** (Jednorazové).
- Ak vyberiete **Motion Capture** (Snímanie v pohybe), váš fotoaparát nastaví rozlíšenie na VGA a ISO citlivosť na **Auto** (Automaticky).
- V závislosti od vybranej možnosti detekcie tváre nemusia byť niektoré funkcie sériového snímania k dispozícii.

Upravenie obrázkov P

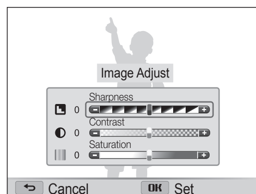
Nastavenie ostrosti, kontrastu alebo sýtosti fotografií.

1 V režime snímania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Image Adjust** (Nastavenie snímky).

3 Vyberte možnosť.

- Ostrosť
- Kontrast
- Sýtosť



4 Stlačte [⚡/⏱] a nastavte každú hodnotu.

Ostrosť	Popis
-	Zmäkčuje obrysy na snímke (vhodné na úpravu snímok v PC).
+	Zaostruje obrysy a zvyšuje tak čistotu snímky. Môže však dôjsť aj k zvýrazneniu šumu v obraze.

Kontrast	Popis
-	Zníži farebnosť a jas.
+	Pridá farby a jas.

Sýtosť	Popis
-	Zníži farebnú sýtosť.
+	Zvýši farebnú sýtosť.

5 Stlačením [OK] nastavenia uložte.



Ak nechcete použiť žiadne efekty (vhodné pre tlač), vyberte 0.

Prehrávanie/Úpravy

Naučte sa, ako prehrávať fotografie alebo videá a upravovať fotografie alebo videá. Naučíte sa taktiež pripojiť fotoaparát k počítaču, štandardnému televízoru, HDTV alebo 3D TV.

Prezeranie fotografií alebo videí v režime prehrávania

Naučte sa, ako prehrávať fotografie alebo videá a ako spravovať súbory.

Spustenie režimu prehrávania

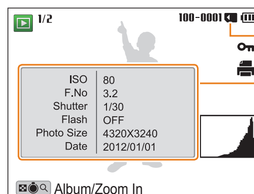
Prezeranie fotografií alebo videí uložených vo vašom fotoaparáte.

1. Stlačte [▶].
   - Zobrazí sa posledný súbor.
   - Ak je fotoaparát vypnutý, zapne sa a zobrazí sa posledný súbor.
2. Stlačením [⚡/⏱] sa pohybujte medzi súbormi.
   - Ak chcete rolovať cez súbory rýchlejšie, stlačte a podržte [⚡/⏱].



- Ak chcete zobraziť súbory zo zabudovanej pamäte, vyberte pamäťovú kartu.
- Možno nebudete môcť upravovať alebo prehrávať súbory, ktoré boli nasnímané pomocou iných fotoaparátov, z dôvodu nepodporovaných veľkostí (veľkosť snímky atď.) alebo kodekov. Na upravovanie alebo prehrávanie takýchto súborov použite počítač alebo iné zariadenie.

Informácie o súbore s fotografiami

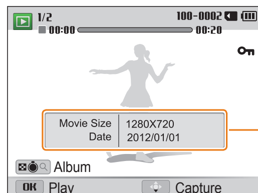


Ikona	Popis
1/2	Aktuálny súbor/Celkový počet súborov
100-0001	Názov priečinka – názov súboru
	Chránený súbor
	Bola nastavená tlačová objednávka (DPOF)



Ak chcete na obrazovke zobraziť informácie o súbore, stlačte [DISP].

Informácie o súbore s videom



Ikona	Popis
1/2	Aktuálny súbor/Celkový počet súborov
100-0002	Názov priečinka – Názov súboru
00:00	Aktuálny čas prehrávania
00:20	Dĺžka videa
(ikona kľúča)	Chránený súbor

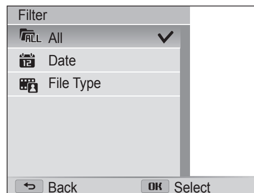


Ak chcete na obrazovke zobraziť informácie o súbore, stlačte [DISP].

Zobrazenie súborov podľa kategórií v inteligentnom albume

Prezeranie súborov podľa kategórií, ako je napríklad dátum alebo typ súboru.

1. V režime prehrávania otočte [**Transfokátor**] doľava.
2. Stlačte [MENU].
3. Vyberte **Filter** → kategóriu.



Ikona	Popis
(ALL)	**All** (Všetko): Normálne prezeranie súborov.
(12)	**Date** (Dátum): Zobrazenie súborov podľa dátumu uloženia.
(typ súboru)	**File Type** (Typ súboru): Zobrazenie súborov podľa typu.

4 Rolovaním prejdite k požadovanému zoznamu a potom stlačte [OK] a otvorte zoznam.

5 Rolovaním prejdite k požadovanému súboru a potom stlačte [OK] a pozrite si súbor.

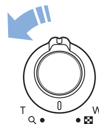
6 Otočením [**Transfokátora**] doľava sa vrátite do predchádzajúceho zobrazenia.



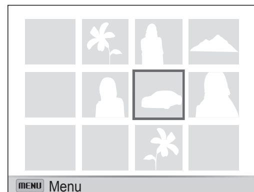
Kým fotoaparát otvorí inteligentný album, zmení kategóriu alebo reorganizuje súbory, môže to chvíľu trvať.

Zobrazenie súborov ako miniatúr

Prechádzajte medzi súbormi zobrazenými vo forme miniatúr.



V režime prehrávania otočte [**Transfokátor**] doľava na zobrazenie miniatúr (12 naraz). Otočte [**Transfokátor**] doľava ešte raz a zobrazí sa viac miniatúr (24 naraz). Otočením [**Transfokátora**] doprava sa vrátite na predchádzajúce zobrazenie.



Stlačením [DISP/✿/ϟ/⏲] sa pohybujte medzi súbormi.

Ochrana súborov

Môžete chrániť súbory proti náhodnému zmazaniu.

1. V režime prehrávania stlačte [MENU].
2. Vyberte **Protect** (Ochrana) → **On** (Zap.).



Chránené súbory nemôžete mazať ani otáčať.

Mazanie súborov

V režim prehrávania vyberte súbory, ktoré chcete vymazať.

Mazanie jedného súboru

Môžete vybrať jeden súbor a potom ho vymazať.

1. V režime prehrávania vyberte súbor a potom stlačte [🗑].
2. Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).



V režime prehrávania môžete aj mazať súbory stlačením [MENU] a potom vyberte **Delete** (Vymazať) → **Delete** (Vymazať) → **Yes** (Áno).

Mazanie viacerých súborov

Môžete vybrať viacero súborov a vymazať ich naraz.

1 V režime prehrávania stlačte [🗑].
- V režime náhľadu miniatúr stlačte [MENU], vyberte **Delete** (Vymazať) → **Select** (Vybrať) a potom preskočte na krok 3, alebo stlačte [🗑], vyberte **Select** (Vybrať) a potom preskočte na krok 3.

2 Keď sa zobrazí vyskakovacia správa vyberte **Multiple Delete** (Viacnásobné vymazanie).

3 Vyberte súbory, ktoré chcete vymazať, a potom stlačte [OK].
- Ďalším stlačením [OK] výber zrušíte.

4 Stlačte [🗑].

5 Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov

Môžete vybrať všetky súbory a vymazať ich naraz.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].
- V režime náhľadu miniatúr stlačte [MENU], vyberte **Delete** (Vymazať) → **Delete All** (Vymazať všetko) a potom preskočte na krok 3, alebo stlačte [🗑], vyberte **Delete All** (Vymazať všetko) a potom preskočte na krok 3.

2 Vyberte **Delete** (Vymazať) → **Delete All** (Vymazať všetko).

3 Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).
- Všetky nechránené súbory sa vymažú.

Kopírovanie súborov na kartu

Kopírovanie súborov vo vnútornej pamäti na pamäťovú kartu.

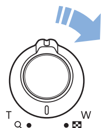
1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Copy to Card** (Kopírovať na kartu).

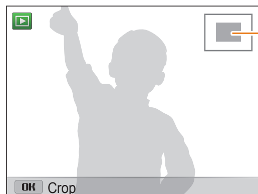
Prezeranie fotografií

Zväčšenie časti fotografie alebo prezeranie fotografií ako prezentáciu.

Zväčšenie fotografie



Ak chcete zväčšiť časť fotografie, otočte v režime prehrávania [**Transfokátor**] doprava. Otočením [**Transfokátor**] doľava objekt zmenšíte.



Úkon	Popis
Pohyb zväčšenou oblasťou	Stlačte [DISP/ / /].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte [OK] a potom vyberte **Yes** (Áno). (Orezaná fotografia sa uloží ako nový súbor. Originálna fotografia sa uchová vo svojej originálnej forme.)



Ak si prezeráte fotografie, ktoré boli nasnímané na inom fotoaparáte, pomer transfokácie sa môže líšiť.

Prezeranie panoramatických fotografií

Zobrazenie snímok zachytených v režime živej panorámy.

1 V režime prehrávania stlačte [⚡/⏱], aby ste nalistovali želanú fotografiu panorámy.
   - Na obrazovke sa zobrazí celá panoramatická fotografia.

2 Stlačte [OK].
   - Pri horizontálnej panoramatickej fotografii fotoaparát automaticky roluje cez fotografiu zľava doprava a pri vertikálnej panoramatickej fotografii roluje zhora dole. Fotoaparát potom prepne do režimu prehrávania.
   - Počas prehrávania panoramatickej fotografie stlačte [OK] a pozastavte ho alebo obnovte.
   - Pri prehrávaní sa panoramatická fotografia pozastaví, stlačte [DISP/🌷/⚡/⏱] a posúvajte fotografiu horizontálne alebo vertikálne, záleží od smeru, ako ste sa hýbali pri snímaní fotografie.

3 Stlačením [↩] sa vráťte do režimu prehrávania.



Fotoaparát roluje cez panoramatickú fotografiu automaticky len vtedy, keď je dlhšia hrana fotografie dva alebo viackrát dlhšia ako kratšia hrana.

Prehrávanie prezentácie

Na prezentáciu svojich fotografií použite efekty a zvuk. Prezentácia nefunguje pri videách.

1 V režime prehrávania stlačte [MENU].

2 Vyberte **Slide Show Options** (Možnosti prezentácie).

3 Zvoľte možnosť efektu prezentácie.
   - Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 4.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Play Mode (Režim prehrávania)	Zvoľte, či sa má prezentácia cyklicky opakovať, alebo nie. (**One Play*** (Jedenkrát), **Repeat** (Opakovať))
Interval	• Nastavenie intervalu medzi snímkami. (**1 sec** (1 s)*, **3 sec** (3 s), **5 sec** (5 s), **10 sec** (10 s)) • Možnosť efektu musíte nastaviť na **Off** (Vyp.) a nastaviť interval.
Music (Hudba)	Zvoľte hudbu na pozadí.
Effect (Efekt)	• Nastavenie efektu zmeny scény medzi fotografiami. (**Off** (Vyp.), **Calm*** (Pokojný), **Relax** (Relaxujúci), **Lively** (Živý), **Sweet** (Sladký), **Shine** (Žiarivý)) • Ak chcete efekty zrušiť, vyberte **Off** (Vyp.). • Pri použití možnosti efektov bude interval medzi fotografiami nastavený na 1 sekundu.

4 Stlačte [↩].

5 Vyberte **Start Slide Show** (Spustiť prezentáciu).

6 Zobrazenie prezentácie.
- Stlačením [OK] prezentáciu pozastavíte.
- Stlačením [OK] obnovíte prehrávanie prezentácie.



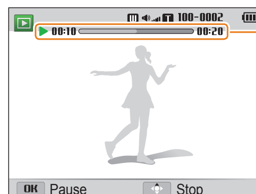
- Stlačte [OK] a potom [⚡/⏲], ak chcete zastaviť prezentáciu a prepnúť do režimu prehrávania.
- Úroveň hlasitosti nastavte otáčaním [**Transfokátora**] doľava alebo doprava.

Prehrávanie videa

V režime prehrávania si môžete prezerať video a potom nasnímať zostrihané časti prehrávaného videa. Nasnímané alebo nastrihané segmenty môžete uložiť ako nové súbory.

1 V režime prehrávania vyberte video a potom stlačte [OK].

2 Pozrite si video.



Čas aktuálneho prehrávania/Dĺžka videa

Úkon	Popis
Vyhľadávanie vzad	Stlačte [⚡]. Každým stlačením [⚡] zmeníte rýchlosť prechádzania v nasledujúcom poradí: 2X, 4X, 8X.
Prerušenie a pokračovanie prehrávania	Stlačte [OK].
Vyhľadávanie vpred	Stlačte [⏲]. Každým stlačením [⏲] zmeníte rýchlosť prechádzania v nasledujúcom poradí: 2X, 4X, 8X.
Nastavenie úrovne hlasitosti	Otočenie [**Transfokácia**] doľava alebo doprava.

Strihanie videa

1 V režime prehrávania vyberte video a potom stlačte [MENU].
2 Vyberte **Trim Movie** (Orezať film).
3 Stlačte [OK] a spustite prehrávanie videa.
4 Stlačte [OK] → [] v bode, kde chcete začať orezávať.
5 Stlačte [OK] a obnovte prehrávanie videa.
6 Dotknite sa [OK] → [] v bode, kde chcete aby sa zostrih skončil.
7 Stlačte [] a orežte.
8 Po objavení kontextovej správy zvoľte **Yes** (Áno).



- Pôvodné video by malo byť najmenej 10 sekúnd dlhé.
- Fotoaparát uloží upravené video ako nový súbor a ponechá pôvodné video nedotknuté.

Snímanie fotografií z videa

1 Počas sledovania videa sa dotknite [OK] v bode, kde chcete nasnímať fotografiu.
2 Stlačte [].



- Rozlíšenie nasnímanej fotografie bude rovnaké ako má originálne video.
- Nasnímaná fotografia sa uloží ako nový súbor.

Úprava snímky

Naučte sa ako upravovať fotografie.

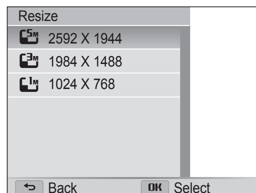


- Fotoaparát uloží upravené fotografie ako nové súbory.
- Pri upravovaní fotografií ich fotoaparát automaticky konvertuje na nižšie rozlíšenie. Fotografie, ktoré otočíte alebo im zmeníte veľkosť manuálne, nie sú automaticky konvertované na nižšie rozlíšenie.

Zmena veľkosti snímok

Zmena veľkosti fotografie a jej uloženie ako nového súboru.

1. V režime prehrávania vyberte fotografiu a potom stlačte [MENU].
2. Vyberte **Resize** (Zmena veľkosti).
3. Vyberte možnosť.

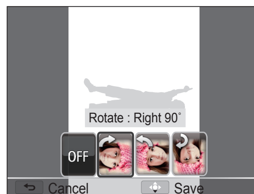




Dostupné možnosti zmeny veľkosti sa líšia, záleží od originálnej veľkosti fotografie.

Otočenie snímky

1. Otočte voličom režimov na [ikona].
2. Zvoľte [ikona].
3. Otáčajte [**Transfokátor**] doľava a potom vyberte fotografiu.
4. Vyberte **Rotate** (Otočiť) → možnosť.
5. Stlačením [ikona] uložte zmeny.





- Fotoaparát prepíše originálny súbor.
- V režime prehrávania stlačte [MENU] a potom vyberte **Rotate** (Otočiť) a otočte fotografiu.

Použitie efektov inteligentného filtra

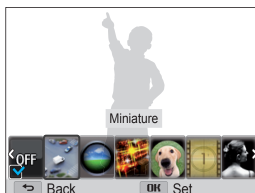
Na snímky môžete použiť rôzne efekty.

1 Otočte voličom režimov na ✪.

2 Zvoľte .

3 Otáčajte [**Transfokátor**] doľava a potom vyberte fotografiu.

4 Vyberte **Smart Filter** (Inteligentný filter) → možnosť.



Možnosť	Popis
Normal (Normálna)	Bez efektu.
Miniature (Miniatúra)	Ak chcete, aby objekt zobrazil v miniatúre, aplikujte naklonenie posunutia.
Vignetting (Vinetovanie)	Aplikovanie staro vyzerajúcich farieb, vysoký kontrast a silná vinetácia.
Cross Filter (Priečny filter)	Pridanie čiar, ktoré sa rozbiehajú zvonka od jasných objektov a imitujú vizuálny efekt priečneho filtra.
Fish-eye (Rybie oko)	Objekty sú zdeformované pre vytvorenie efektu objektívu „rybie oko“.
Old Film (Starý film)	Aplikovanie efektu starého filmu.
Classic (Klasický)	Aplikovanie čiernobieleho efektu.
Retro	Aplikovanie efektu sépiového tónu.

5 Stlačením [✿] uložte zmeny.

Nastavenie fotografie

Naučte sa ako upraviť jas, kontrast alebo sýtosť, alebo ako opraviť efekt červených očí. Ak je stred fotografie tmavý, môžete ho upraviť, aby bol jasnejší. Fotoaparát uloží upravenú fotografiu ako nový súbor, ale môže ho konvertovať na nižšie rozlíšenie.



- Môžete upraviť jas, kontrast a nasýtenie a naraz aplikovať efekty inteligentného filtra.
- Efekty ACB, Face Retouch (Retuš tváre) a Red-eye Fix (Odstránenie červených očí) nemôžete aplikovať naraz.

Nastavte jas, kontrast alebo sýtosť.

1. Otočte voličom režimov na [ikona].
2. Zvoľte [ikona].
3. Otáčajte [**Transfokátor**] doľava a potom vyberte fotografiu.
4. Vyberte možnosť nastavenia.

Ikona	Popis
[ikona jasu]	Jas
[ikona kontrastu]	Kontrast
[ikona sýtosti]	Sýtosť

5. Stlačte [ϟ/ᯙ] a nastavte možnosť.
6. Stlačte [OK].
7. Stlačením [ikona] uložte zmeny.

Upravenie tmavých objektov (ACB)

1. Otočte voličom režimov na [ikona].
2. Zvoľte [ikona].
3. Otáčajte [**Transfokátor**] doľava a potom vyberte fotografiu.
4. Vyberte **ACB**.
5. Stlačením [ikona] uložte zmeny.

Retušovanie tvárí

1 Otočte voličom režimov na .
2 Zvoľte .
3 Otáčajte [**Transfokátor**] doľava a potom vyberte fotografiu.
4 Vyberte **Face Retouch** (Retušovanie tváre).
5 Stlačte [/] a nastavte možnosť.
   - Ako sa číslo zvyšuje, tón pokožky bude jasnejší a hladší.
6 Stlačením [] uložte zmeny.

Odstránenie červených očí

1 Otočte voličom režimov na .
2 Zvoľte .
3 Otáčajte [**Transfokátor**] doľava a potom vyberte fotografiu.
4 Vyberte **Red-eye Fix** (Redukcia červ. očí).
5 Stlačením [] uložte zmeny.

Vytvorenie tlačovej objednávky (DPOF)

Vyberte fotografie, ktoré chcete tlačiť a uložte možnosti tlače vo formáte poradia digitálnej tlače (DPOF). Táto informácia sa uloží do adresára MISC na vašej pamäťovej karte kvôli pohodlnému tlačeniu
na tlačiarňach, ktoré sú kompatibilné s DPOF.

1 V režime prehrávania vyberte fotografiu, ktorú chcete vytlačiť a potom stlačte [MENU].
2 Vyberte **DPOF**.
3 Stlačte [DISP/], vyberte počet kópií a potom stlačte [OK].



- Pamäťovú kartu potom môžete odovzdať v laboratóriu, ktoré podporuje DPOF (Digital Print Order Format), alebo si môžete snímky vytlačiť doma na tlačiarni kompatibilnej s DPOF.
- Fotografie, ktoré majú väčšie rozmery ako papier môžete orezať na ľavom a pravom okraji. Zabezpečte, aby boli rozmery vašej fotografie kompatibilné s papierom, ktorý vyberiete.
- Možnosti DPOF nemôžete vybrať pre fotografie, ktoré sú uložené v internej pamäti.
- Ak určíte veľkosť výtlačku, snímky môžete tlačiť iba na tlačiarňach kompatibilných s DPOF 1.1.

Zobrazenie súborov v TV, HDTV alebo 3D TV

Prehrávajte snímky alebo videá po pripojení fotoaparátu k TV káblom A/V.

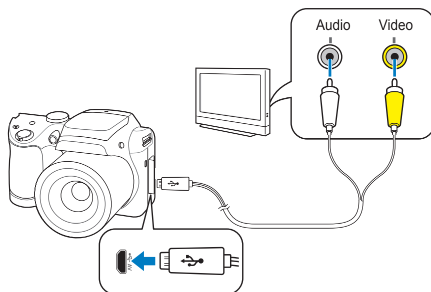
1 Otočte voličom režimov na .

2 Dotknite sa **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **Video Out** (Videovýstup).

3 Vyberte výstup signálu videa pre vašu krajinu alebo región. (str. 94)

4 Vypnite fotoaparát a TV.

5 Pripojte fotoaparát k televízoru káblom A/V.



6 Zapnite televízor a potom vyberte zdroj A/V videa pomocou diaľkového ovládača televízora.

7 Zapnite fotoaparát.

- Po pripojení k fotoaparátu automaticky vstúpi do režimu prehrávania.

8 Prezeranie fotografií alebo prehrávanie videí pomocou tlačidiel na fotoaparáte.



- Záleží od modelu televízora, ale môžete badať digitálne rušenie, alebo sa vám nemusí zobraziť časť obrázka.
- Podľa nastavenia televízora nemusí byť obraz na obrazovke centrovaný.

Zobrazenie súborov na HDTV

Môžete zobrazovať kvalitné a nekomprimované snímky a videá na HDTV cez voliteľný kábel HDMI. Rozhranie HDMI (High Definition Multimedia Interface) podporuje väčšina HDTV.

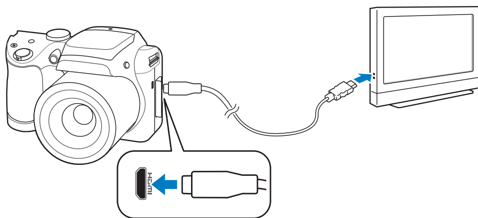
1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte **Connectivity** (Pripojenie) → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).

3 Zvoľte rozlíšenie HDMI. (str. 95)

4 Vypnite fotoaparát a HDTV.

5 Pripojte fotoaparát k HDTV pomocou voliteľného kábla HDMI.



6 Zapnite fotoaparát.

- Ak máte Samsung HDTV kompatibilný s Anynet+ a zapli ste funkciu fotoaparátu Anynet+, HDTV sa automaticky zapne a zobrazí obrazovku fotoaparátu, zatiaľ čo fotoaparát vstúpi do režimu prehrávania.
- Ak je funkcia Anynet+ vo vašom fotoaparáte vypnutá, alebo ak váš televízor nemá funkciu Anynet+, TV sa nezapne automaticky. Zapnite TV ručne.

7 Súbory prezerajte pomocou tlačidiel fotoaparátu alebo ak má váš TV funkciu Anynet+, prezerajte súbory pomocou diaľkového ovládača pripojeného HDTV.



- Ak váš HD televízor podporuje profil Anynet+ (CEC), zapnite Anynet+ v ponuke nastavení fotoaparátu (str.94) a ovládajte fotoaparát a televízor pomocou diaľkového ovládača televízora.
- Funkcia Anynet+ vám umožňuje ovládať všetky pripojené zariadenia A/V značky Samsung diaľkovým ovládačom televízora.
- Kým sa fotoaparát pripojí k vášmu televízoru HD, môže to chvíľu trvať. Záleží to od typu používanej karty SD, SDHC alebo SDXC . Rýchlejšia karta SD, SDHC alebo SDXC nemusí nevyhnutne viesť k rýchlejšiemu HDMI prenosu, pretože hlavná funkcia karty je vylepšiť rýchlosť prenosu počas snímania.

Prezeranie súborov na 3D televízore

Fotografie nasnímané v režime 3D Photo (3D snímka) si môžete prezerať na 3D televízore.

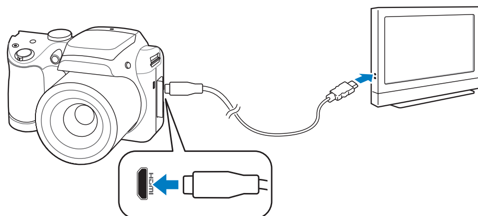
1 Otočte voličom režimov na .

2 Vyberte **Connectivity** (Pripojenie) → **HDMI Size** (Veľkosť HDMI).

3 Zvoľte rozlíšenie HDMI. (str. 95)

4 Vypnite fotoaparát a 3D televízor.

5 Pripojte svoj fotoaparát k 3D televízoru pomocou voliteľného HDMI kábla.



6 Zapnite fotoaparát.
- Ak máte Anynet+ kompatibilný Samsung 3D televízor a zapli ste Anynet+ funkciu fotoaparátu, 3D televízor sa automaticky zapne a zobrazí obrazovku fotoaparátu, zatiaľ čo fotoaparát vstúpi do režimu prehrávania.
- Ak je funkcia Anynet+ vo vašom fotoaparáte vypnutá, alebo ak váš televízor nemá funkciu Anynet+, TV sa nezapne automaticky. Zapnite TV ručne.

7 Stlačte [ ] a prepnite na **3D TV Mode** (Režim 3D televízor).
- Opätovným stlačením [ ] prepnete na **2D TV Mode** (Režim 2D televízor).

8 Zapnite 3D funkciu svojho televízora.
- Viac informácií nájdete v návode na použitie svojho televízora.

9 3D fotografie prezerajte pomocou tlačidiel fotoaparátu alebo ak má váš TV funkciu Anynet+, prezerajte súbory pomocou diaľkového ovládača pripojeného 3D HDTV.



- Súbory MPO nemôžete zobraziť pomocou 3D efektu v televízoroch, ktoré tento súborový formát nepodporujú.
- Pri zobrazovaní súboru MPO v 3D TV použite správne 3D okuliare.



Nesledujte 3D snímky vytvorené týmto fotoaparátom na 3D televízore alebo 3D monitore príliš dlho. Mohli by sa u vás prejaviť nepríjemné symptómy, ako sú unavené oči, únava, nevoľnosť a závrať.

Prenos súborov do počítača s OS Windows

Prenášajte súbory do vášho počítača s OS Windows, upravujte ich pomocou Intelli-studio a nahrávajte ich na internet.

Požiadavky

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel® Pentium®4 3,2 GHz alebo lepší/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz alebo lepší
Operačná pamäť	Minimálne 512 MB RAM (Odporúča sa 1 GB alebo viac)
Operačný systém*	Windows XP SP2, Windows Vista alebo Windows 7
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (Odporúča sa 1 GB a viac)
Ostatné	• Mechanika CD-ROM • 1024 x 768 pixlov, 16-bitový farebný kompatibilný monitor (1280 x 1024 pixlov, 32-bitové farebné zobrazenie odporúčané) • Port USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT alebo lepšia/ rad ATI X1600 alebo vyšší • Microsoft DirectX 9.0c alebo vyššia

* Nainštaluje sa 32-bitová verzia programu Intelli-studio, a to aj na 64-bitových edíciách Windows XP, Windows Vista, a Windows 7.



- Požiadavky sú iba odporúčania. Program Intelli-studio nemusí fungovať správne, ani ak počítač spĺňa požiadavky – záleží na stave vášho počítača.
- Ak počítač nespĺňa požiadavky, videá sa nemusia prehrávať správne, poprípade ich úprava môže trvať dlhšie.
- Nainštalujte DirectX 9.0c alebo novší skôr, ako použijete Intelli-studio.
- Váš počítač musí mať Windows XP, Windows Vista alebo Windows 7, aby ste mohli pripojiť fotoaparát ako odstrániteľný disk.



Výrobca nie je zodpovedný za žiadne poškodenie, ktoré vznikne z používania nespôsobilého počítača, ako sú napríklad vami zostavované počítače.

Prenos súborov pomocou aplikácie Intelli-studio

Intelli-studio si môžete stiahnuť a nainštalovať do svojho počítača z prepojenej internetovej stránky. Po pripojení fotoaparátu k počítaču s nainštalovanou aplikáciou Intelli-studio sa program spustí automaticky.

1 Otočte voličom režimov na .

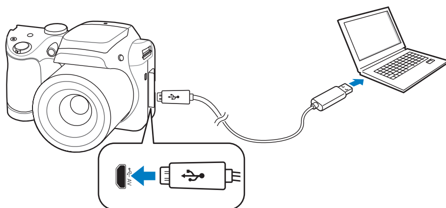
2 Vyberte **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **PC Software** (Počítačový softvér) → **On** (Zap.).

3 Vypnite fotoaparát.

4 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Malý koniec USB kábla pripojte k fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.

- Keď sa na obrazovke počítača objaví inštalačné okno aplikácie Intelli-studio, podľa pokynov na obrazovke dokončite inštaláciu.
- Po nainštalovaní Intelli-studio do vášho počítača rozpozná počítač fotoaparát a automaticky spustí Intelli-studio.

6 Vyberte cieľový adresár na vašom počítači a potom vyberte **Yes** (Áno).

- Nové súbory uložené vo fotoaparáte sa automaticky prenesú do vybraného adresára.
- Ak fotoaparát neobsahuje nové súbory, automaticky otvárané okno pre uloženie nových súborov sa nezobrazí.



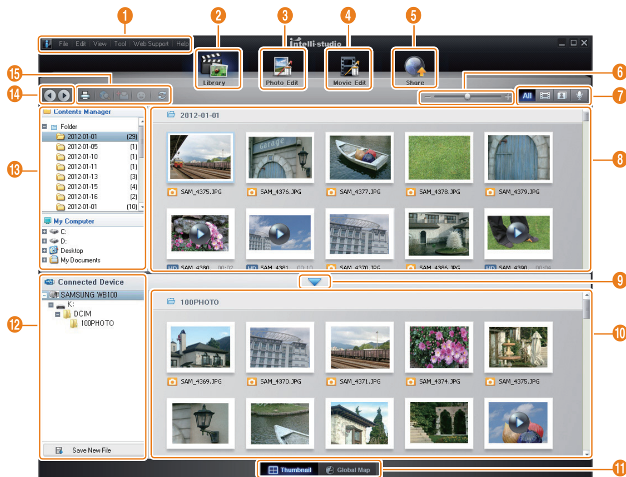
Pre Windows Vista a Windows 7 vyberte **Run iLinker.exe** (Spustiť iLinker.exe) v okne automatické prehrávanie a spustite aplikáciu Intelli-studio. Ak sa na počítači neobjaví **Run iLinker.exe**, kliknite na → **Počítač** → **Intelli-studio** a potom postupujte podľa pokynov na obrazovke a dokončite inštaláciu aplikácie Intelli-studio.

Použitie programu Intelli-studio

Intelli-studio vám umožňuje prehrávanie a upravovanie súborov. Podrobnosti získate zvolením **Help** (Pomocník) → **Help** (Pomocník) v nástrojovej lište programu.



- Súbory nie je možné upravovať priamo vo fotoaparáte. Pred úpravou presuňte súbory do priečinka v počítači.
- Aplikácia Intelli-studio podporuje nasledujúce formáty:
  - Videá: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Snímky: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Č.	Popis
1	Otvorenie ponuky.
2	Zobrazenie súborov vo zvolenom priečinku.
3	Prepnutie do režimu upravovania fotografie.
4	Prepnutie do režimu upravovania videa.
5	Prepnutie do režimu zdieľania (na odoslanie súborov e-mailom alebo aktualizovanie súborov na internetových stránkach, ako je napríklad Flickr alebo YouTube).
6	Zväčšenie alebo zmenšenie miniatúr v zozname.
7	Voľba typu súboru.
8	Zobrazenie súborov z vybraného adresára v počítači.
9	Zobrazenie alebo skrytie súborov v pripojenom fotoaparáte.
10	Zobrazenie súborov z vybraného adresára vo fotoaparáte.
11	Prezeranie súborov ako miniatúr alebo na mape.
12	Prehľadávanie adresárov uložených vo fotoaparáte.
13	Prehľadávanie adresárov uložených vo vašom počítači.
14	Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci priečinok.
15	Tlač súborov, zobrazenie súborov na mape, uloženie súborov v priečinku My Folder alebo registrácia tvárí.

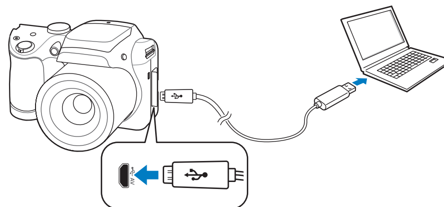
Prenos súborov pripojením fotoaparátu ako vymeniteľného disku

Pripojenie fotoaparátu k vášmu počítaču ako odstrániteľný disk.

1. Otočte voličom režimov na ⚙.
2. Vyberte **Connectivity** (Pripojiteľnosť) → **PC Software** (Počítačový softvér) → **Off** (Vyp.).
3. Vypnite fotoaparát.
4. Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



Malý koniec USB kábla pripojte k fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



5 Zapnite fotoaparát.
- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

6 V počítači zvoľte **Tento počítač** → **Vymeniteľný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Pretiahnite alebo uložte súbory do počítača.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Pre Windows Vista a Windows 7 sú spôsoby odpojenia fotoaparátu podobné.

1 Uistite sa, že kontrolka nebliká.
- Stavová kontrolka bliká počas prenosu súborov. Počkajte, kým neprestane.

2 Kliknite na ikonu v paneli úloh v pravom dolnom rohu obrazovky PC.



3 Kliknite do zobrazenej správy.

4 Kliknite na správu, že fotoaparát je možné bezpečne odstrániť.

5 Odstráňte USB kábel.



Fotoaparát sa nemusí bezpečne odpojiť ak je spustená aplikácia Intelli-studio. Pred odpájaním fotoaparátu aplikáciu ukončite.

Prenos súborov do počítača s OS Mac

Po pripojení fotoaparátu k počítaču Macintosh bude zariadenie rozpoznané automaticky. Súbory môžete prenášať z fotoaparátu priamo do počítača bez inštalácie programov.

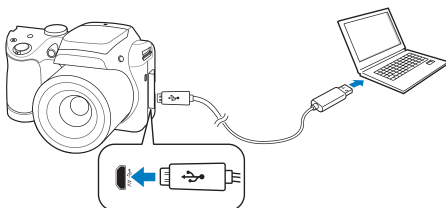


Je podporovaný Mac OS 10.4 alebo novší.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.



Malý koniec USB kábla pripojte k fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.



2 Zapnite fotoaparát.

- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu odstrániteľného disku.

3 Dvakrát kliknite na ikonu vymeniteľného disku.

4 Pretiahnite alebo uložte súbory do počítača.

Nastavenia

Tu sa dozviete viac o možnostiach konfigurácie nastavení fotoaparátu.

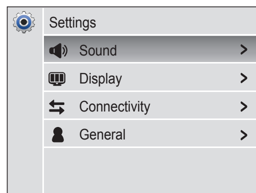
Ponuka nastavení

Naučte sa ako konfigurovať nastavenia fotoaparátu.

Otvorenie ponuky nastavení

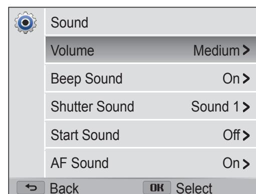
1 Otočte voličom režimov na ⚙.

2 Zvoľte ponuku.

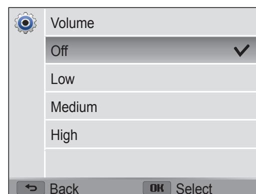


Možnosť	Popis
🔊	**Sound** (Zvuk): Nastavenie rôznych zvukov fotoaparátu a ich hlasitosti. (str. 93)
🖥	**Display** (Displej): Prispôsobte si nastavenia zobrazenia. (str. 93)
⇆	**Connectivity** (Konektivita): Nastavenie možností pripojenia. (str. 94)
👤	**General** (Všeobecné): Zmena nastavení systému fotoaparátu, ako je formát pamäte a východiskový názov súboru. (str. 95)

3 Vyberte položku.



4 Vyberte možnosť.



5 Stlačením [↩] sa vráťte na predchádzajúcu obrazovku.

Sound (Zvuk)

* Predvolené

Položka	Popis
Volume (Hlasitosť)	Nastavenie hlasitosti všetkých zvukov. (**Off** (Vypnuté), **Low** (Nízka), **Medium** (Stredná)*, **High** (Vysoká))
Beep Sound (Zvuk pípania)	Nastavenie, aby fotoaparát vydával zvuky keď sa dotknete tlačidla alebo pri prepínaní režimov. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Shutter Sound (Zvuk spúšte)	Nastavenie, aby fotoaparát vydával zvuky keď stlačíte tlačidlo spúšte. (**Off** (Vyp.), **Sound 1** (Zvuk 1)*, **Sound 2** (Zvuk 2), **Sound 3** (Zvuk 3))
Start Sound (Zvuk pri zapnutí)	Nastavenie, aby fotoaparát vydával zvuky, keď zapnete fotoaparát. (**Off** (Vyp.)*, **Star Flight** (Hviezdny let), **Laser Show** (Laserová šou), **Cloud** (Oblak))
AF Sound (Zvuk autofokusu)	Výber zvuku pri polovičnom stlačení spúšte. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

Display (Displej)

* Predvolené

Položka	Popis
Start Image (Úvodný obraz)	Nastavenie úvodného obrázka, ktorý sa objaví pri zapnutí fotoaparátu. • **Off** (Vypnuté)*: Žiadny úvodný obrázok. • **Logo**: Zobrazí sa predvolená snímka zo zabudovanej pamäte. • **User Image** (Používateľský obrázok): Používateľský obrázok vyberte z nasnímaných fotografií v pamäti. • Vo vnútornej pamäti fotoaparátu môže byť uložený iba jeden používateľský obrázok. • Ak vyberiete inú snímku ako používateľský obrázok alebo resetujete fotoaparát, fotoaparát zmaže aktuálny obrázok.
Guide Line (Sprievodca)	Výber pomôcky pri kompozícii scény. (**Off** (Vyp.)*, **2 X 2**, **3 X 3**, **Cross** (Kríž), **Diagonal** (Diagonála))
Date/Time Display (Zobrazenie dátumu/času)	Nastavte, či chcete alebo nechcete zobraziť dátum a čas na obrazovke fotoaparátu. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté))
Help Display (Zobrazenie pomocníka)	Zobrazí stručný popis voľby alebo ponuky. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

* Predvolené

Položka	Popis
Display Brightness (Jas displeja)	Nastavenie jasu displeja. (**Auto** (Automaticky)*, **Dark** (Tmavý), **Normal** (Normálny), **Bright** (Jasný)) V režime prehrávania sa nastaví možnosť **Normal** (Normálna), aj keď ste vybrali možnosť **Auto** (Automaticky).
Quick View (Ukážka)	Nastavenie, či chcete alebo nechcete prezrieť nasnímanú snímku pred návratom do režimu snímania. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)
Auto Display Off (Automatické vypnutie displeja)	Ak v priebehu 30 sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, fotoaparát sa automaticky prepne do režimu automatického vypnutia displeja. (**Off** (Vypnuté)*, **On** (Zapnuté)) • V režime automatického vypnutia displeja stlačte ktorékoľvek iné tlačidlo ako [**POWER**], ak chcete obnoviť používanie fotoaparátu. • Aj keď ste nenastavili režim automatického vypnutia displeja, obrazovka sa stlmí po 30 sekundách po poslednej činnosti, aby ste ušetrili energiu.

Connectivity (Konektivita)

* Predvolené

Položka	Popis
Video Out (Videovýstup)	Nastavenie výstupu signálu videa vášho regiónu. • **NTSC**: USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko • **PAL** (podpora iba BDGHI): Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Anglicko, Fínsko, Francúzsko, Nemecko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Holandsko, Nový Zéland, Nórsko, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko
Anynet+ (HDMI-CEC)	Zapnutie ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača televízora, ak ho pripojíte k HDTV podporujúcemu profil Anynet+(CEC). • **Off** (Vypnuté): Zobrazenie súborov bez diaľkového ovládača HDTV. • **On** (Zapnuté)*: Ovládanie fotoaparátu diaľkovým ovládačom HDTV.

* Predvolené

Položka	Popis
HDMI Size (Veľkosť HDMI)	Nastavenie rozlíšenia snímok pri prehrávaní súborov fotoaparátom na HDTV pripojenom káblom HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Ak HDTV nepodporuje zvolené rozlíšenie, automaticky sa prepne na najbližšie nižšie.
PC Software (Softvér pre PC)	Nastavenie, aby sa program Intelli-studio spustil automaticky po pripojení fotoaparátu k počítaču. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

General (Všeobecné)

* Predvolené

Položka	Popis
Language (Jazyk)	Voľba jazyka textu displeja.
Time Zone (Časové pásmo)	Nastavenie časového pásma pre vaše umiestnenie. Ak cestujete do inej krajiny, vyberte **Visit** (Návšteva) a potom vyberte príslušné časové pásmo. (**Home** (Domov)*, **Visit** (Návšteva))
Date/Time Set (Nastavenie dátumu a času)	Nastavenie dátumu a času.
Date Type (Dátum Typ)	Nastavte formát dátumu. (**YYYY/MM/DD** (RRRR/MM/DD), **MM/DD/YYYY** (MM/DD/RRRR)*, **DD/MM/YYYY** (DD/MM/RRRR)) Východiskový typ dátumu sa môže líšiť, záleží od vybraného jazyka.
Time Type (Typ času)	Nastavenie formátu času. (**12 Hr** (12 hod.), **24 Hr** (24 hod.)) Predvolený typ času sa môže líšiť v závislosti od vybratého jazyka.

* Predvolené

Položka	Popis
File No. (Číslo súboru)	Určenie spôsobu pomenovávania súborov. • **Reset** (Resetovať): Nastavenie číslovania súborov tak, aby začínalo od 0001 po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • **Series** (Série)*: Nastavenie číslovania súborov tak, aby pokračovalo priebežne aj po vložení novej karty, jej sformátovaní alebo zmazaní všetkých súborov. • Predvolený názov prvého priečinka je 100PHOTO a predvolený názov prvého súboru je SAM_0001. • Čísla súborov rastú po jednom od SAM_0001 do SAM_9999 vždy vtedy, keď nasnímate obrázok. • Čísla priečinkov rastú po jednom od 100PHOTO do 999PHOTO vždy vtedy, keď je priečinok plný. • Maximálny počet súborov, ktoré je možné uložiť do jedného priečinka, je 9999. • Fotoaparát definuje názvy súborov podľa normy Digital rule for Camera File system (DCF). Ak ste úmyselne zmenili názov súboru, fotoaparát nemusí prehrávať súbory.

* Predvolené

Položka	Popis
Imprint (Tlač dátumu)	Nastavte, či chcete alebo nie zobrazovať dátum a čas na vytlačených fotografiách. (**Off** (Vypnuté)*, **Date** (Dátum), **Date & Time** (Dátum a čas)) • Dátum a čas sa zobrazia žlto v pravom dolnom rohu snímky. • Niektoré modely tlačiarne nemusia vytlačiť dátum a čas správne. • Na fotografii sa nezobrazí dátum a čas ak: - vyberiete možnosť **Text** v režime SCN - vyberte režim - vyberte režim **3D Photo** (3D snímka), **Picture in Picture** (Obraz v obraze) v
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	Nastavenie, aby sa fotoaparát automaticky vypol keď nevykonávate žiadne činnosti v predpísanom čase. (**Off** (Vypnuté), **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) • Pri výmene batérie sa nastavenia nezmenia. • Fotoaparát sa nevypne automaticky, keď je pripojený k počítaču alebo keď prehrávate prezentáciu alebo videá.
AF Lamp (Kontrolka AF)	Nastavenie automatického zapnutia svetla na tmavých miestach, čo vám pomôže pri zaostrení. (**Off** (Vypnuté), **On** (Zapnuté)*)

* Predvolené

Položka	Popis
Format (Formát)	Formátovanie internej pamäte a pamäťovej karty. Formátovanie vymaže všetky súbory vrátane chránených súborov. (**Yes** (Áno), **No** (Nie)) Pri použití pamäťovej karty formátovanej vo fotoaparáte inej značky, čítačke kariet alebo v PC sa môže objaviť chyba. Pred použitím pamäťovej karty v tomto fotoaparáte ju sformátujte.
Reset (Resetovať)	Resetovanie ponúk a možností snímania. Nastavenia dátumu a času, jazyka a výstupu videa sa neresetujú. (**Yes** (Áno), **No** (Nie))
Open source licenses (Licencie Open Source)	Zobrazenie informácií o licenciách Open Source.

Prílohy

Získajte informácie o chybových správach, technických údajoch a údržbe.

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

Chybové hlásenie	Navrhnuté riešenia
Card Error (Chyba karty)	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu.
Card Locked (Karta zablokovaná)	Kartu SD, SDHC alebo SDXC môžete uzamknúť a chrániť tak súbory pred zmazaním. Pre fotografovanie kartu odblokujte.
Card not supported. (Nepodporovaná karta)	Vložená pamäťová karta nie je podporovaná vaším fotoaparátom. Vložte pamäťovú kartu SD, SDHC alebo SDXC.
DCF Full Error (Chyba DCF)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Preneste súbory z pamäťovej karty do vášho počítača a naformátujte kartu. Potom otvorte ponuku Settings (Nastavenia) a vyberte **File No.** (Č. súboru) → **Reset** (Reset). (str. 96)

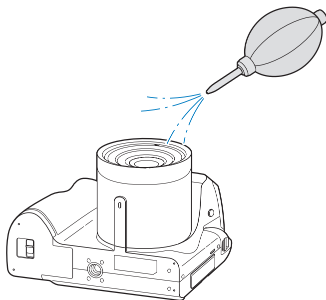
Chybové hlásenie	Navrhnuté riešenia
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.
File system not supported. (Súborový systém nie je podporovaný.)	Fotoaparát nepodporuje súborový systém FAT na vloženej pamäťovej karte. Sformátujte pamäťovú kartu vo fotoaparáte.
Low Battery (Slabá batéria)	Vymeňte batérie za nové alkalické batérie typu AA.
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú pamäťovú kartu.
No Image File (Nie je snímka)	Vytvorte snímky alebo vložte pamäťovú kartu, ktorá obsahuje nejaké snímky.

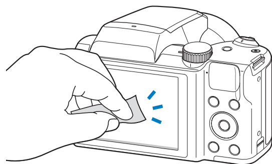
Údržba fotoaparátu

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

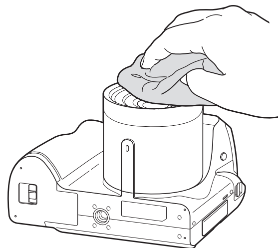
Prach odstráňte ofúkaním balónikom a jemne utrite objektív mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na optiku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.





Telo fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.





- Na čistenie nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani alkohol. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.
- Netlačte na kryt objektívu a nefúkajte doň.

Používanie a uskladnenie fotoaparátu

Nesprávne miesta na používanie alebo uskladnenie fotoaparátu

- Fotoaparát nevystavujte veľmi nízkym alebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívajte na miestach s mimoriadne vysokou vlhkosťou ani na miestach, kde sa vlhkosť drasticky mení.
- Fotoaparát nevystavujte priamemu slnečnému žiareniu a neuskladňujte na horúcich, slabo vetraných miestach, ako je napríklad vozidlo počas leta.
- Optiku a zobrazovač chráňte pred pádmi, nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmi, hrozí vážne poškodenie.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, vlhkých, znečistených alebo nedostatočne vetraných, hrozí poškodenie pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.
- Fotoaparát neuskladňujte na miestach, kde sa nachádza naftalín.

Používanie na pláži alebo na pobreží.

- Pri použití na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte prístroj pred pieskom a vlhkosťou.
- Váš fotoaparát nie je vodotesný. S batériou alebo pamäťovou kartou nemanipulujte mokrými rukami. Ovládanie fotoaparátu mokrými rukami môže spôsobiť jeho poškodenie.

Uskladňovanie na dlhšie obdobie

- Ak chcete uložiť fotoaparát na dlhšie obdobie, vložte ho do uzatvorenej nádoby s absorpčným materiálom, ako je napríklad silikagél.
- Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batérie. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiecť alebo skorodovať a poškodiť fotoaparát.
- Batérie sa vybíjajú aj keď sa fotoaparát nepoužíva. Ak fotoaparát používate po jeho dlhšom uskladnení, nezabudnite vymeniť betérie za nové alkalické batérie typu AA.
- Aktuálny dátum a čas môžete nastaviť, keď fotoaparát zapnete potom, ako bola batéria z fotoaparátu vybratá viac ako 72 hodín.

Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne

Keď prenášate fotoaparát z chladného prostredia do teplého, na objektíve alebo vnútorných komponentoch fotoaparátu sa môže vyskytnúť kondenzácia. V takom prípade vypnite fotoaparát a počkajte minimálnu 1 hodinu. Ak sa kondenzácia vyskytne na pamäťovej karte, vyberte ju z fotoaparátu a pred jej opätovným vložením počkajte, kým sa vlhkosť úplne nestratí.

Ďalšie prípady

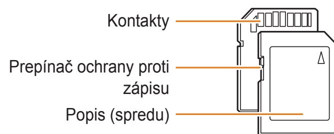
- Netočte fotoaparátom za pútko. Toto môže spôsobiť poranenie vás alebo iných osôb, alebo to poškodí váš fotoaparát.
- Fotoaparát nenatierajte farbou, môže zlepiť pohyblivé diely a spôsobiť nesprávnu funkciu.

- Vypnite fotoaparát, keď ho nepoužívate.
- Váš fotoaparát obsahuje krehké diely. Vyhnite sa nárazom na fotoaparát.
- Displej pred externými nárazmi tak, že keď zariadenie nepoužívate, majte ho odložené v puzdre. Fotoaparát chráňte pred poškriabaniami tak, že ho budete udržiavať mimo piesku, ostrého náradia alebo mincí.
- Nepoužívajte fotoaparát, ak je obrazovka prasknutá alebo rozbitá. Rozbité sklo alebo akryl môže spôsobiť poranenie rúk a tváre. Zoberte fotoaparát do servisného strediska spoločnosti Samsung, aby ho opravili.
- Fotoaparát, batérie ani príslušenstvo nikdy nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Tieto zariadenia by sa mohli zdeformovať, prehriať a spôsobiť požiar alebo výbuch.
- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača na farby alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a poškriabaniami. Optiku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.
- Fotoaparát sa môže vypnúť ak do niečoho narazí alebo ak vám spadne. Je to kvôli ochrane pamäťovej karty. Fotoaparát zapnite a používajte ďalej.
- Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť a výkon fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát pri nízkych teplotách, môže chvíľu trvať, kým sa zapne; dočasne sa mu môže zmeniť aj farba alebo sa môže vyskytnúť paobraz. Tieto stavy nie sú poruchou a napravia sa sami, keď sa s fotoaparátom vrátite do prostredia s miernou teplotou.
- Farby a kovové časti krytu fotoaparátu môžu u citlivých osôb vyvolať alergie, svrbenie kože, ekzémy alebo opuchy. Ak sa s takými príznakmi stretnete, okamžite prestaňte prístroj používať a obráťte sa na lekára.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či vstupov fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

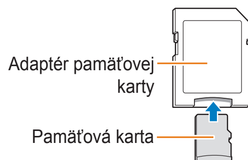
Pamäťové karty

Podporované pamäťové karty

Tento produkt podporuje pamäťové karty SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC alebo microSDXC.



Na kartách SD, SDHC alebo SDXC môžete chrániť súbory proti zmazaniu prepínačom. Prepnutím dole sú súbory chránené, hore odblokované. Pri fotografovaní a nahrávaní videí kartu odblokujte.



Ak chcete s týmto produktom, počítačom alebo čítačkou pamäťových kariet používať pamäťovú kartu typu micro, kartu vložte do adaptéra.

Kapacita pamäťovej karty

Počet možných súborov na karte závisí od podmienok snímania a snímaných scén. Nasledujúce počty platia pre 1 GB kartu SD:

Fotografia

Veľkosť	Super Fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
16M	159	240	355
14M	177	282	384
12MP	204	300	417
10M	234	343	505
10M	234	343	505
8M	300	457	599
5M	457	639	832
3M	737	911	1123
2M	956	1272	1585
1M	1465	1727	1897

Video

Veľkosť	30fps (30 snímok za sekundu)	15fps (15 snímok za sekundu)
HD 1280 X 720	cca 18' 03"	cca 35' 08"
VGA 640 X 480	cca 51' 20"	cca 89' 59"
QVGA 320 X 240	cca 177' 32"	cca 305' 36"

* Vyššie uvedené obrázky sú namerané bez použitia funkcie transfokácie. Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití transfokátora. Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Pri používaní pamäťových kariet dávajte pozor

- Pamäťové karty nevystavuje veľmi nízkym alebo veľmi vysokým teplotám (nižším ako 0 °C alebo vyšším ako 40 °C). Extrémne teploty môžu spôsobiť poruchu pamäťových kariet.
- Pamäťovú kartu vkladajte v správnom smere. Vloženie karty nesprávnym spôsobom môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu alebo karty.
- Nepoužívajte karty sformátované v iných fotoaparátoch alebo v počítači. Sformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Pred vkladaním a vyberaním pamäťovej karty fotoaparát vypnite.
- Pamäťovú kartu nevyberajte ani nevypínajte fotoaparát, keď bliká kontrolka, pretože by ste mohli poškodiť svoje údaje.
- Po uplynutí životnosti pamäťovej karty už na ňu nemôžete viac ukladať žiadne fotografie. Použite novú pamäťovú kartu.
- Karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neukladajte blízko magnetických polí.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neuskladňujte na miestach s vysokými teplotami, vysokou vlhkosťou alebo korozívnymi látkami.
- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak je pamäťová karta špinavá, vyčistite ju mäkkou látkou skôr, ako ju vložíte do fotoaparátu.
- Nedovoľte, aby s pamäťovými kartami alebo so slotom pre pamäťovú kartu prišli do styku kvapaliny, špina alebo cudzie látky. Mohlo by to byť príčinou zlyhania pamäťových kariet alebo fotoaparátu.
- Pri nosení pamäťovej karty použite puzdro, aby ste ju chránili pred elektrostatickými výbojmi.
- Dôležité údaje si preneste na iné médiá, ako je napríklad pevný disk, CD alebo DVD.
- Ak fotoaparát používate dlhšiu dobu, pamäťová karta sa môže zohriať. Je to normálne a neznamená to poruchu.



Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou dát.

Batéria

Správa o slabej batérii

Keď sa batérie úplne vybijú, rozsvieti sa ikona batérie na červeno a zobrazí sa správa „**Low Battery**“ (Slabá batéria). Vymeňte batérie za nové alkalické batérie typu AA.

Poznámky o používaní batérie

- Batérie nevystavuje veľmi nízkym alebo veľmi vysokým teplotám (nižším ako 0 °C alebo vyšším ako 40 °C). Extrémne teploty môžu znížiť životnosť vašich batérií.
- Keď používate fotoaparát dlhšiu dobu, oblasť okolo priehradky na batériu sa môže zohriať. Toto neovplyvní normálne používanie fotoaparátu.
- Ak je teplota nižšia ako 0 ºC, kapacita a životnosť batérie sa môžu znížiť.
- Kapacita batérie sa môže znížiť pri nízkych teplotách, ale pri stredných teplotách sa vráti do normálu.
- Primárne články sa nedajú znovu nabiť. Ak sa ich pokúsite nabiť, batérie môžu vytiecť.
- Kapacita batérie sa môže v závislosti od výrobcu líšiť.

Varovania pri používaní batérie

Batérie a pamäťové karty chráňte pred poškodením

Nedovoľte, aby sa batérie dostali do kontaktu s kovovými predmetmi, pretože tieto môžu vytvárať spojenie medzi svorkami + a - na batérii, čo môže viesť k dočasnému alebo trvalému poškodeniu batérie a k vzniknutiu požiaru alebo poraneniu elektrickým prúdom.

S batériami zaobchádzajte a zlikvidujte ich opatrne

- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii použitých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Ak sa batérie prehrejú, môžu explodovať.



Pri nesprávnom alebo neopatrnom používaní batérie hrozí zranenie či dokonca smrť. Z bezpečnostných dôvodov zaobchádzajte s batériami nasledovne:

- Pri nesprávnom použití batérie hrozí vznietenie alebo výbuch.
  Ak spozorujete na batérii akékoľvek deformácie, praskliny či iné nezvyčajné prejavy, prestaňte ju okamžite používať a obráťte sa na výrobcu.
- Batérie nekladťe do blízkosti vykurovacích telies a nevystavujte ich vysokým teplotám, aké sú napr. v uzavretom automobile v lete.
- Nevkladajte batérie do mikrovlnnej rúry.
- Neskladujte a nepoužívajte batérie na miestach horúcich a vlhkých, ako sú kúpeľne a sprchy.
- Neklaďte fotoaparát na horľavé povrchy, ako posteľná bielizeň, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnutý fotoaparát nenechávajte dlhšie v uzatvorenom priestore.
- Nedopustite dotyk kontaktov batérie s kovovými predmetmi, ako sú šperky, mince, kľúče či hodinky a pod.
- Používajte iba originálne, výrobcom odporúčané batérie.
- Batériu nerozoberajte ani ju neprepichujte ostrým predmetom.
- Nevystavujte batérie vysokému tlaku ani iným silám.
- Nevystavujte batérie pádom a nárazom, ako sú pády z veľkých výšok.
- Nevystavujte batériu teplotám nad 60 °C.
- Nevystavujte batérie kvapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte batérie zdrojom vysokých teplôt, ako priamemu slnku, ohňu a pod.
- Na opakované nabíjanie a používanie odporúčame použiť dobíjateľnú batériu (sekundárny článok). Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za akékoľvek problémy spôsobené používaním batérií.

Pravidlá pre likvidáciu

- Venujte pozornosť správnej likvidácii starých batérií.
- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa.
- Predpisy na likvidáciu sa môžu odlišovať, záleží od krajiny alebo regiónu. Batériu likvidujte v súlade so všetkými miestnymi a celoštátnymi predpismi.

Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte s fotoaparátom ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím týchto tipov skôr, než sa obrátite na servis. Ak ste sa pokúsili ťažkosti vyriešiť a stále trvajú, obráťte sa na svojho predajcu alebo na servisné stredisko.



Ak nechávate fotoaparát v servisnom stredisku, uistite sa, že s ním nechávate aj ostatné komponenty, ktoré mohli mať vplyv na jeho zlyhanie, ako je pamäťová karta a batéria.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	• Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že batéria je vložená správne. (str. 16) • Vymeňte batérie.
Napájanie sa náhle vyplo	• Vymeňte batérie. • Fotoaparát môže byť v režime automatického vypnutia. (str. 96) • Fotoaparát sa vypol po páde, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	• Batéria sa vybíja rýchlejšie pri nízkych teplotách (pod 0 °C). Udržujte batériu v teple, napr. vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nedajú sa snímať fotografie	• Na karte nie je voľné miesto. Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Sformátovanie pamäťovej karty. • Karta je chybná. Vložte inú kartu. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Vymeňte batérie. • Uistite sa, že je batéria vložená správne.
Fotoaparát sa zasekáva	Vyberte batériu a znovu vložte.
Fotoaparát sa zahrieva	Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť a výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	• Blesk je nastavený na **Off** (Vypnuté). (str. 52) • Blesk nemôžete v niektorých režimoch používať.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Blesk sa spúšťa samovoľne	Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Fotoaparát nemá poruchu.
Nie je správny dátum a čas	Nastavte dátum a čas v nastaveniach displeja (str. 95)
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	Vyberte batériu a znovu ju vložte.
Displej fotoaparátu reaguje pomaly	Pri použití fotoaparátu pri veľmi nízkych teplotách môže dôjsť k nesprávnej funkcii displeja a strate farieb. Funkciu displeja zlepšíte ohriatím fotoaparátu a jeho používaním v teplejšom prostredí.
Karta je chybná	• Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte. • Sformátujte pamäťovú kartu. Viac informácií nájdete v časti „Varovania pri používaní pamäťových kariet“. (str. 104)
Nie je možné prehrávať súbory	Ak zmeníte názov súboru na karte, fotoaparát ho nemôže prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, prehrávajte súbory v počítači.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Fotografia je neostrá	• Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery zblízka. (str. 55) • Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie, očistite ho. (str. 100) • Uistite sa, že je objekt v dosahu blesku. (str. 110)
Farby na fotografii nezodpovedajú skutočnej scéne	Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým farbám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 64)
Fotografia je príliš svetlá	Snímka je preexponovaná. • Vypnite blesk. (str. 52) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 54) • Nastavte hodnotu expozície. (str. 62)
Fotografia je príliš tmavá	Snímka je podexponovaná. • Zapnite blesk. (str. 52) • Nastavte citlivosť ISO. (str. 54) • Nastavte hodnotu expozície. (str. 62)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Snímky sa nezobrazujú na TV	• Uistite sa, že je fotoaparát správne pripojený k externému monitoru káblom A/V. • Uistite sa, že karta obsahuje snímky.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát pri prenose súborov	Prenos bol prerušený statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.
Nie je možné prehrávať videá v počítači	Videá sa v niektorých programoch prehrávača videa nedajú prehrať. Na prehrávanie videa vytvoreného fotoaparátom nainštalujte na počítač a používajte program Intelli-studio. (str. 86)

Situácia	Navrhnuté riešenia
Aplikácia Intelli-studio nefunguje správne	• Ukončite a reštartuje program Intelli-studio. • Program Intelli-studio nebeží na počítačoch Macintosh. • Uistite sa, že položka **PC Software** (Softvér pre PC) je v ponuke nastavení nastavená na **On** (Zap). (str. 95) • V závislosti od technických údajov počítača a prostredia sa nemusí program spustiť automaticky. V takom prípade kliknite na počítači na **Štart** → **Všetky programy** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio**.
Váš televízor alebo počítač nedokáže zobraziť fotografie a videá, ktoré sú uložené na pamäťovej karte SDXC.	Pamäťové karty SDXC používajú súborový systém exFAT. Pred pripojením fotoaparátu k zariadeniu sa ubezpečte, že dané externé zariadenie je kompatibilné so súborovým systémom exFAT.
Počítač nerozpoznal pamäťovú kartu SDXC.	Pamäťové karty SDXC používajú súborový systém exFAT. Ak chcete používať pamäťové karty SDXC na počítači s operačným systémom Windows XP, stiahnite a aktualizujte ovládač súborového systému exFAT z internetových stránok spoločnosti Microsoft.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (Približne 7,76 mm) CCD
Efektívny počet bodov	Približne 16,2 megapixlov
Celkový počet bodov	Približne 16,4 megapixlov
Objektív	
Ohnisková vzdialenosť	Objektív Samsung 26X transfokátor f = 4,0 – 104,0 mm (35 mm filmový ekvivalent: 22,3 – 580 mm)
Svetelnosť F	F3,1 (W) – F5,9 (T)
Transfokácia	• Režim statických snímok: 1,0 x – 26,0 X (Optická transfokácia X Digitálna transfokácia: 130,0 X, Optická transfokácia X Intelli zoom: 52,0 X) • Režim prehrávania: 1,0 – 14,4 X (záleží od veľkosti snímky)
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkcia	3,0" (7,62 cm) 230K
Ostrenie	
Typ	TTL automatické zaostrenie (Center AF (Ostrenie na stred), Multi AF (Viacbodové ostrenie), Selection AF (Výberové ostrenie), Tracking AF (Ostrenie so sledovaním), Face Detection AF (AF detekcia tváre))

Dosah

	Širokouhlý (W)	Tele (T)
Normal (AF) (Normálne (AF))	80 cm – nekonečno	350 cm – nekonečno
Macro (Makro)	10 – 80 cm	200 – 350 cm
Auto Macro (Autom. makro)	10 cm – nekonečno	200 cm – nekonečno
Super Macro (Super makro)	1 – 10 cm (Iba úroveň transfokácie 9)	-

Rýchlosť uzávierky

- Automatický: 1/8 – 1/2 000 s
- Program: 1 - 1/2 000 s
- Noc: 8 - 1/2 000 s

Expozícia	
Riadenie	Program AE
Meranie	Multi (Viacbodové), Spot (Bodové), Center-weighted (Na stred), Face Detection (S detekciou tváre)
Kompenzácia	±2EV (1/3 EV krok)
ISO ekvivalent	Automaticky, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200
Blesk	
Režim	Auto (Automaticky), Red-eye (Červené oči), Fill in (Vyplnenie), Slow Sync (Pomalá synchronizácia) Off (Vyp.), Red-eye Fix (Redukcia červených očí)
Dosah	• Širokouhlý: 80 cm – 6 m (ISO automaticky) • Tele: 2 m – 4 m (ISO automaticky)
Trvanie nabíjania	Približne 5 sek.

Obmedzenie otrasov	
DUAL IS [OIS (Optická stabilizácia obrazu) +DIS (Digitálna stabilizácia obrazu)]	

Efekt	
Režim snímania fotografií	• Photo Filter (Filter fotografie) (Smart Filter (Inteligentný filter)): Miniature (Miniatúry), Vignetting (Vinetovanie), Cross Filter (Priečny filter), Fish-eye (Rybie oko), Old Film (Starý film), Classic (Klasická), Retro (Retro) • Image Adjust (Nastavenie obrazu): Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť)
Režim snímania videa	Movie Filter (Filter Videa) (Smart Filter (Inteligentný filter)): Vignetting (Vinetovanie), Fish-eye (Rybie oko), Classic (Klasická), Retro (Retro), Palette Effect 1 (Efekt palety 1), Palette Effect 2 (Efekt palety 2), Palette Effect 3 (Efekt palety 3), Palette Effect 4 (Efekt palety 4)

Vyváženie bielej
Auto WB (Autom. vyváženie bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom), Fluorescent_H (Žiarivka typu H), Fluorescent_L (Žiarivka typu L), Tungsten (Žiarovka), Custom Set (Vlastné nastavenie), Color Temp. (Farebná teplota)

Tlač dátumu
Date & Time (Dátum a čas), Date (Dátum), Off (Vypnuté)

Snímanie	
Fotografie	• Režimy: Smart Auto (Inteligentný automatický režim) (Portrait (Portrét), Night Portrait (Portrét v noci), Backlight Portrait (Portrét s podsvietením), Night (Noc), Backlight (Podsvietenie), Landscape (Krajina), White (Biela), Natural Green (Prirodzená zelená), Blue Sky (Modrá obloha), Sunset (Západ slnka), Macro (Makro), Macro text (Makro text), Macro Color (Makro farebne), Tripod (Statív), Action (Akcia)), Program, Scene (Scéna) (Beauty Shot (Snímka s retušou), Frame Guide (Sprievodca snímaním), Night (Noc), Portrait (Portrét), Children (Deti), Landscape (Krajina), Close-up (Detail), Text (Text), Sunset (Západ slnka), Dawn (Úsvit), Backlight (Podsvietenie), Firework (Ohňostroj), Beach & Snow (Pláž a sneh)), Dual IS, Live Panorama (Živá panoráma), Magic Plus (3D Photo (3D snímka), Magic Frame (Kúzelný rám), Split Shot (Rozdelená snímka), Picture in Picture (Snímka v snímke), Photo Filter (Filter fotografie)) • Sériové snímanie: Single (Jednorázovo), Continuous (Sekvenčné), Motion Capture (Veľmi vysoká rýchlosť), AEB • Samospúšť: Off (Vypnuté), 10 Sec (10 s), 2 Sec (2 s), Double (Dvojité) (10 Sec (10 s), 2 Sec (2 s))
Videá	• Režimy: Movie (VIdeo), Magic Plus (Picture in Picture (Snímka v snímke), Movie Filter (Filter videa)) • Formát: MP4 (H.264) (Maximálna doba nahrávania: 20 min.) • Veľkosť: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Rýchlosť snímania: 30fps (30 snímok za sekundu), 15fps (15 snímok za sekundu) • Zvuk: On (Zapnuté)/Off (Vypnuté)/Zoom Mute (Stíšiť zoom) • Úprava videa (zabudovaná): Pozastavenie počas nahrávania

Prehrávanie	
Fotografie	• Typ: Jedna snímka, miniatúry, multimediálna prezentácia s hudbou a efektom, filmový klip, inteligentný album* * kategória inteligentného albumu: All (Všetko), Date (Dátum), File Type (Typ súboru) • Úpravy: Resize (Zmena veľkosti), Rotate (Otočenie), Image Adjust (Upravenie obrazu), Smart Filter (Inteligentný filter), Crop (Orezanie) • Efekt: Image Adjust (Nastavenie obrazu) (Brightness (Jas), Contrast (Kontrast), Saturation (Sýtosť), ACB, Face Retouch (Retušovanie tváre), Red-eye Fix (Redukcia červ. očí)), Smart Filter (Normal (Normálna), Miniature (Miniatúry), Vignetting (Vinetovanie), Cross Filter (Priečny filter), Fish-eye (Rybie oko), Old Film (Starý film), Classic (Klasická), Retro (Retro))
Videá	Úpravy: Snímanie fotografií, Nastavovanie času
Ukladanie	
Médiá	• Vnútorná pamäť: Približne 52 MB. • Vonkajšia pamäť (voliteľná): Karta SD (zaručených až 2 GB), karta SDHC (zaručených až 32 GB), karta SDXC (zaručených až 64 GB) Kapacita vnútornej pamäte sa nezapočítava do týchto údajov.
Formát súboru	• Statické snímky: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1 • Filmový klip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Veľkosť obrazu

Pre 1 GB SD: Počet fotografií

		Super Fine (Veľmi jemná)	Fine (Jemná)	Normal (Normálna)
	4608 X 3456	159	240	355
	4320 X 3240	177	282	384
	4320 X 2880	204	300	417
	3648 X 2736	234	343	505
	4320 X 2432	234	343	505
	2832 X 2832	300	457	599
	2592 X 1944	457	639	832
	1984 X 1488	737	911	1123
	1920 X 1080	956	1272	1585
	1024 X 768	1465	1727	1897

Tieto čísla sú pri štandardných podmienkach spoločnosti Samsung. Vaše výsledky sa môžu líšiť podľa podmienok snímania a nastavení fotoaparátu.

Rozhranie	
Digitálny výstup	USB 2.0
Vstup/Výstup zvuku	Vnútorný reproduktor (Mono), Mikrofón (Mono)
Výstup obrazu	• A/V: NTSC, PAL (prepínateľné) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (prepínateľné)
Napájací zdroj	
Batéria	Alkalické batérie typu AA
Typ konektora	Micro USB (5-kolíkový)
Vyhotovenie zdroja sa môže líšiť podľa oblasti zakúpenia.	

Rozmery (Š x V x H)
114,48 x 79,26 x 86,45 mm (bez výčnelkov)
Hmotnosť
403 g (bez batérie a pamäťovej karty)
Prevádzková teplota
0 – 40 °C
Prevádzková vlhkosť
5–85 %
Softvér
Intelli-studio

Technické informácie môžu byť predmetom zmeny bez predchádzajúceho upozornenia.

Slovníček

Automatické vyváženie kontrastu (ACB)
Táto funkcia automaticky vylepší kontrast vašich snímok keď je objekt podsvietený, alebo ak je tam vysoký kontrast medzi vašim objektom a pozadím.

Auto Exposure Bracket (Odstupňovanie automatickej expozície)
Táto funkcia automaticky nasníma niekoľko snímok v rôznych expozíciách, aby vám pomohla nasnímať správne exponovanú snímku.

Automatické zaostrenie (AF – Auto Focus)
Systém, ktorý automaticky zaostrí objektív fotoaparátu na subjekt. Váš fotoaparát využíva kontrast na automatické zaostrenie.

Clona
Táto clona ovláda množstvo svetla, ktoré dosiahne snímač fotoaparátu.

Trasenie fotoaparátu (rozmazanie)
Ak pohnete fotoaparátom, keď je otvorená uzávierka, môže sa zdať celá snímka rozmazaná. Toto sa vyskytne častejšie, keď je rýchlosť uzávierky nízka. Zabráňte traseniu fotoaparátu zvýšením citlivosti, pomocou blesku, alebo pomocou rýchlejšej uzávierky. Na stabilizovanie fotoaparátu alternatívne používajte statív, funkciu DIS alebo OIS.

Kompozícia
Kompozícia vo fotografii popisuje usporiadanie predmetov na snímke. Obvykle stačí pre správnu kompozíciu dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

Navrhnuté pravidlá pre systém súborov fotoaparátu (DCF)
Špecifikácia definujúca formát súboru a systému súborov pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Hĺbka ostrosti
Vzdialenosť medzi najbližšími a najvzdialenejšími bodmi, ktoré môžu byť prijateľne zaostrené na fotografii. Hĺbka ostrosti sa líši podľa clony objektívu, ohniskovej vzdialenosti a vzdialenosti fotoaparátu od objektu. Výber menšej clony napríklad zvýši hĺbku ostrosti a rozmaže kompozíciu pozadia.

Digitálna transfokácia
Funkcia, ktorá umelo zvýši množstvo dostupnej transfokácie objektívu (optická transfokácia). Pri použití digitálnej transfokácie sa kvalita snímky zhoršuje so zvyšovaním zväčšenia.

Formát pre tlačové objednávky (DPOF – Digital Print Order Format)

Formát na zapísanie informácií o tlači, ako sú napríklad vybrané snímky a počet výtlačkov, na pamäťovú kartu. Tlačiarne kompatibilné s DPOF, niekedy dostupné aj vo fotografických obchodoch, dokážu načítať informácie z karty za účelom pohodlnejšej tlače.

Hodnota expozície (EV – Exposure Value)

Všetky kombinácie rýchlosti závierky a clony objektívu fotoaparátu, ktoré vedú k rovnakej expozícii.

Kompenzácia EV

Táto funkcia vám umožňuje rýchle nastavenie hodnoty expozície nameranej fotoaparátom, v obmedzených zvýšeniach, za účelom vylepšenia expozície vašich fotografií. Nastavte kompenzáciu EV na -1,0 EV a nastavte tak hodnotu o jeden krok tmavšiu, a 1,0 EV o jeden krok jasnejšiu.

Exif (Formát vymeniteľného súboru snímky – Exchangeable Image File Format)

Špecifikácia definujúca formát obrazového súboru pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Expozícia

Množstvo povoleného svetla na dosiahnutie snímača fotoaparátu. Expozícia sa ovláda kombináciou rýchlosti uzávierky, hodnotou clony a citlivosťou ISO.

Blesk

Rýchle osvetlenie, ktoré pomáha vytváraniu adekvátnej expozície v podmienkach so slabým osvetlením.

Ohnisková vzdialenosť

Vzdialenosť od stredu objektívu do ohniska (v milimetroch). Dlhšia ohnisková vzdialenosť znamená menší uhol záberu a väčšie zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber.

Histogram

Grafická prezentácia jasu snímky. Horizontálna os predstavuje jas a vertikálna os predstavuje počet pixlov. Vysoké body naľavo (príliš tmavé) a napravo (príliš jasné) na histograme zobrazujú nesprávne exponovanú fotografiu.

H.264/MPEG-4

Formát videa s vysokou kompresiou stanovený organizáciami medzinárodných noriem ISO-IEC a ITU-T a vyvinutý v Joint Video Team (JVT). Tento kodek dokáže poskytovať video v dobrej kvalite pri nízkych prenosových rýchlostiach.

Snímač obrazu

Fyzická časť fotoaparátu, ktorá obsahuje fotopriestor pre každý pixel na snímke. Každý fotopriestor nahráva jas svetla, ktorý ho zasiahne počas expozície. Bežné typy snímačov sú CCD (Charge-coupled Device – nábojovo viazaná súčiastka) a CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor – komplementrárna štruktúra kov-oxid-polovodič).

Citlivosť ISO

Citlivosť fotoaparátu na svetlo na základe ekvivalentnej rýchlosti filmu použitého vo filmovacom prístroji. Pri vyšších nastaveniach citlivosti ISO používa fotoaparát vyššiu rýchlosť uzávierky, ktorá redukuje rozmazanie spôsobené trasením fotoaparátu. Snímky s vysokou citlivosťou sú však citlivejšie na rušenie.

JPEG (Joint Photographic Experts Group – Spoločná fotografická expertná skupina)

Stratový spôsob kompresie digitálnych snímok. Snímky JPEG sú komprimované za účelom zníženia celkovej veľkosti súboru s minimálnym zhoršením rozlíšenia snímky.

LCD (Liquid Crystal Display – Displej z tekutých kryštálov)

Displej pre vizuálne zobrazenie bežne používaný v spotrebnej elektronike. Tento displej potrebuje na reprodukovanie farieb samostatné podsvietenie, ako napríklad CCFL alebo LED.

Makro

Táto funkcia vám umožňuje snímanie detailných fotografií veľmi malých objektov. Pri použití makro funkcie zachová fotoaparát ostré zaostrenie malých objektov v pomere v takmer životnej veľkosti (1:1).

Meranie

Meranie odkazuje na spôsob, akým fotoaparát odmeria množstvo svetla za účelom nastavenia expozície.

MJPEG (JPEG v pohybe)

Formát videa, ktorý je komprimovaný ako snímka JPEG.

Šum

Nesprávne vyhodnotené pixle na digitálnej snímke, ktoré sa môžu zobraziť ako nesprávne umiestnené alebo náhodné jasné pixle. Šum sa zvyčajne vyskytne na fotografiách, ktoré sú nasnímané s vysokou citlivosťou alebo ak je citlivosť automaticky nastavená na tmavom mieste.

OIS (Optická stabilizácia obrazu)

Táto funkcia kompenzuje trasenie a vibrácie v reálnom čase počas snímania. V porovnaní s funkciou digitálnej stabilizácie obrazu sa tu nevyskytuje zhoršenie kvality obrazu.

Optická transfokácia

Toto je všeobecná transfokácia, ktorá zväčší obrázky s objektívom a nezníži kvalitu snímok.

Kvalita

Vyjadrenie úrovne kompresie použitej na digitálnej snímke. Snímky s vyššou kvalitou majú nižšiu úroveň kompresie, ktorá zvyčajne vyústi do väčšej veľkosti súboru.

Rozlíšenie

Počet pixlov predstavujúci digitálnu snímku. Snímky s vysokým rozlíšením obsahujú viac pixlov a zvyčajne zobrazujú viac detailov ako snímky s nízkym rozlíšením.

Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť uzávierky udáva čas medzi otvorením a zatvorením uzávierky a je veľmi dôležitým faktorom pre jas snímky, lebo určuje množstvo svetla, ktoré prejde clonou pred dopadom na obrazový snímač. Vysoká rýchlosť závierky umožňuje kratší prechod svetla a fotografia je tak tmavšia a jednoduchšie zmrazí objekt v pohybe.

Vinetovanie

Redukcia jasu alebo nasýtenia snímky v periférnom (vonkajšie okraje) porovnaní so stredom snímky. Vinetácia môže zamerať pozornosť na objekty, ktoré sa nachádzajú v strede snímky.

Vyváženie bielej (farebné vyváženie)

Nastavenie intenzity farieb (zvyčajne hlavných farieb – červenej, zelenej a modrej) na snímke. Cieľom nastavenia vyváženia bielej farby alebo farebného vyváženia je správne poskytnutie farieb na snímke.



Správna likvidácia výrobku (elektrický & elektronický odpad)

(Platí v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách so systémom oddeleného zberu odpadu)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu. Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska. Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.



Motto PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnosti Samsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju a sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologicky riadených obchodných a riadiacich činností.



Správna likvidácia batérií z tohto výrobku

(Aplikovateľné v krajinách Európskej únie a v ostatných európskych krajinách, v ktorých existujú systémy separovaného zberu batérií)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

Register

N

O

P

R

HDMI™

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach www.samsung.com.

